

株式会社東京放送ホールディングス
株式会社文化放送
株式会社ニッポン放送 説明資料

ラジオと地域情報メディアの今後に関する研究会 資料

TBS 文化放送 ニッポン放送
の
デジタルメディアへの取組み

TBSホールディングス 文化放送 ニッポン放送

TBSが考えるラジオメディアの将来イメージ

「自分に合った好みのチャンネルがありそう！」

生活シーンや趣味嗜好に合わせて、様々な日常生活に取り込むことができる多様なチャンネルがラインナップ！

通勤・通学前、移動中、家の中、仕事場、夜・・・
生活シーンや趣味嗜好に合わせてチャンネルを選ぶことで、
1日に3チャンネル程度と接するイメージ！

緊急災害時特別チャンネル
(普段はエリア情報とBGM)

24時間ニュースチャンネル

アイドル生チャンネル

韓流アイドル生チャンネル

お笑いタレント生チャンネル

トレンド+エンタメ情報チャンネル

ロハス+旅情報チャンネル

ドライバーサポートチャンネル
(トラフィック+ドライビングミュージック+エリア情報)

ハウスワーカーサポートチャンネル(生活情報+エリア情報)

CHR・24時間カウントダウン

JPOP Hits チャンネル

POPs Hits チャンネル

健康ライフスタイル+ヒーリング

クラシックチャンネル

スムーズジャズチャンネル

ジャパニーズオールデイズ

カフェ、ラウンジ・・・ライフスタイルミュージックチャンネル

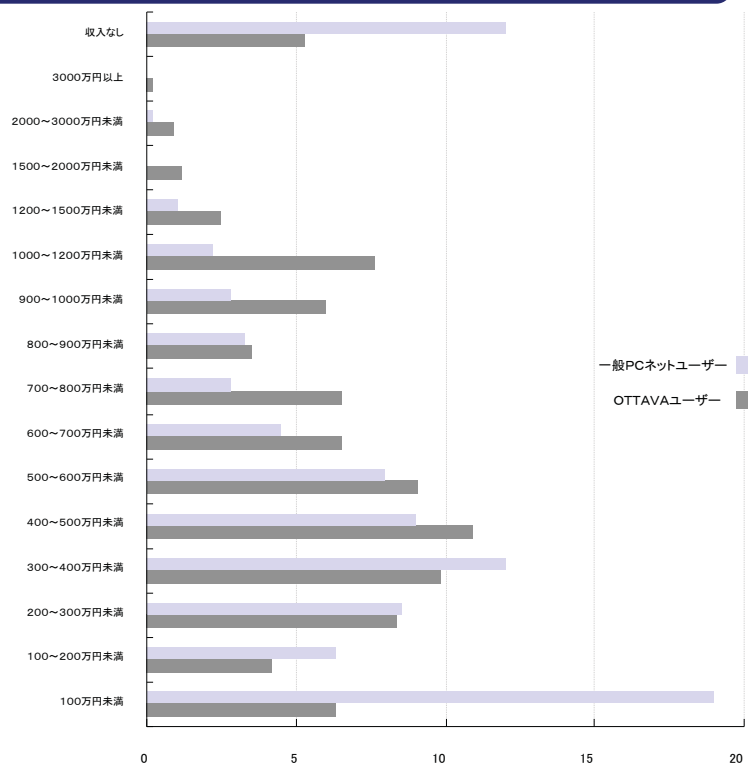
ハワイ、沖縄・・・リラックスミュージックチャンネル

クラブDJチャンネル

OTTAVA事例の紹介

OTTAVA:クラシック音楽のサビだけをオンエアする
ポップなミュージックステーション
07年4月開局 DRP実用化試験放送 & インターネット

リスナープロフィール例; 多くの富裕層を獲得!



富裕層ターゲットのスポンサー獲得例

例: 大和証券様
ヘーベルハウス様
ONKYO様
NTT様
良品計画様
KDDI様
日本経済新聞様
エーザイ様
サントリー様 etc.

“OTTAVA”はクラシックマニアのための専門ステーションではなく、
クラシック音楽をシンボルとしたライフスタイルを提案するラジオステーションです。
繊細な美意識を持つ日本人に響くクラシック音楽を選び取り、
サビや楽章単位でオンエアするなど新しいスタイルで
東京のアート、カルチャー、音楽、映画などの情報とともにお届けします。

パソコンで24時間無料で
クラシック音楽が楽しめる
インターネットラジオ

Contemporary Classic Station

OTTAVA

オッターヴァ

Internet Radio & Digital Radio
by TBS

<http://ottava.jp>

スマートフォンからOTTAVA（オッターヴァ）は、音声配信サービスとして、インターネット上で配信。
本邦の音楽が中心となる配信内容。OTTAVAは、インターネットラジオの魅力を最大限に引き出すためのサービスです。

“クラシック音楽のある生活”を24時間提案中。
 オンデマンドやポッドキャストでも楽しめる番組ラインナップを用意しています。

【OTTAVA フレスコ】

OTTAVA fresco

Mon~fri 7:00~9:30 生放送 / オンデマンド



ストレスフルな都市生活者の朝を
 美しく爽やかな時間に変える
 モーニングショー。

Presenter
 本田聖嗣 (ピアニスト)

【OTTAVA アニマト】

OTTAVA animato

Mon~fri 10:00~14:00 生放送 / オンデマンド



クラシック&トラディショナルミュー
 ジックにのせてシブいモダンな暮らしを提案。

Presenter
 徳田大地 (ミュージシャン)

【OTTAVA モデラト】

OTTAVA moderato

Mon~fri 14:00~18:00 生放送 / オンデマンド



酒、食、アートなどを楽しむための
 大人向けライフスタイルプログラム。

Presenter
 清水 浩 (編集者)

【OTTAVA コンブリオ】

OTTAVA con brio

Mon~fri 18:00~21:30 生放送 / オンデマンド

クラシックリクエストプログラム。



Presenter (Mon-Th)
 西村 茂 (OTTAVA ミュージック・ディレクター)



Presenter (Fri)
 森 雄一 (DJ)

【OTTAVA アモロソ for weekend】

OTTAVA amoroso for weekend

Sat/Sun 10:00~14:00 生放送 / オンデマンド



週末は何時でもこの番組をチェック。
 週末気分を盛り上げるクラシック情報
 番組。

Presenter
 本田聖嗣 (ピアニスト)

【Podcast】

Podcast

クラシック音楽をノンストップミックスした 30 分番組。
 ポッドキャストでも楽しめます。



Caffè celeste
 Mon~fri 9:30~10:00

生放送 / ポッドキャスト



Caffè blen
 Mon~fri 21:30~22:00

生放送 / ポッドキャスト

日本初、完全オンデマンドラジオ!

“OTTAVA”の各番組は放送後3週間以内ならいつでも再生して聴くことができます。お好きな番組を繰り返し聴くことはありません。

<http://ottava.jp> へアクセス!

文化放送は **A & G**
アニメ アンド ゲーム

2010年3月31日

株式会社文化放送

文化放送の実用化試験放送での実施概要

■ 9302ch 「超！A&G+」

「アニメ&ゲーム系」の番組を、毎日21時間、音声&動画付き(全時間の60%)で放送。

2007年9月からインターネットでもサイマル配信、今年2月視聴登録者が100万人を超えた。

デジタルラジオ「超！A&G+」ch



デジタルラジオ9302ch

インターネット「超！A&G+」



www.agqr.jp

iPhone



iPhoneアプリ kikeru radio

■ 9303ch 「文化放送 プラス」

AM1134文化放送のデジタルラジオでのサイマル放送

文化放送がデジタルラジオでA&Gを展開する理由

1. 長年にわたるA&G編成で培った人脈及びノウハウの活用

2. A&Gコンテンツはデジタル放送と親和性が高い

3. A&Gリスナーはレレバンシー、“聴動率”が高い

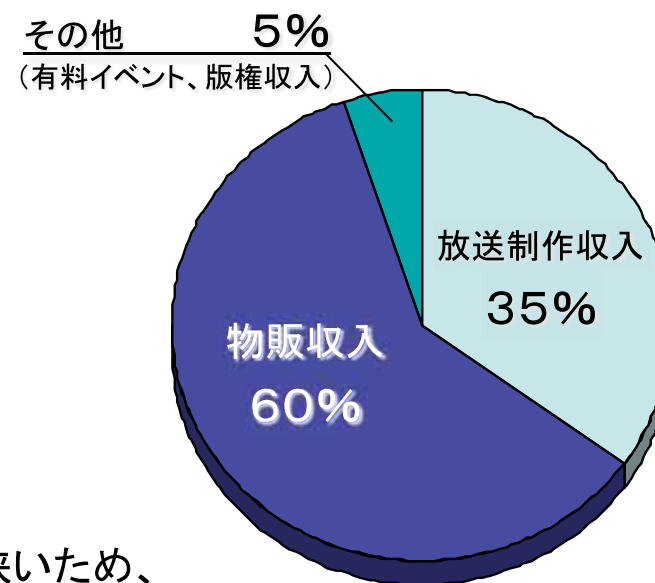
現在の「超！A&G+」の収益

■ 平成21年度の収支見込

収入 — 費用(社員5名分の人件費除く) ≒ 0

【収入内訳】

放送制作収入	35%
物販収入	60%
その他(有料イベント、著作権収入)	5%



現在はデジタルラジオの端末が少なく、受信可能エリアも狭いため、インターネット配信が主な収入源になっている。それでも収支はイーブン。

今後は、

1. 番組、HP、メールマガジン、物販・ショップ・イベント展開等の更なる充実による視聴登録者の拡大
2. 電子コミック、アニメソング、ゲームなどA&G系有料DLコンテンツの開発
3. 電子チラシ、クーポン配信等、デジタル放送ならではのツールを駆使した新たなセールスの開拓

を図っていく。

ニッポン放送のデジタルビジネスへの取組み(一例)

ラジオと地域情報メディアの今後に関する研究会 資料

インターネットラジオ Suono Dolce iPhoneアプリ 配信開始

いつでも、どこでも簡単に。東京・丸の内から発信するラブソングオンリーのインターネットラジオステーション SuonoDolce を iPhone/iPod touchで・・・
もっとラブソングを!



- ♡ メールを打ちながら、Twitterをしなが、BGMとして聴取が可能。(バックグラウンド機能)
- ♡ Twitterと連動、ユーザー同士での情報発信・共有も。

App Store アプリダウンロードランキング 堂々1位

twitter で賞賛の嵐!!!

総計 **21万** 3/30 現在 ダウンロード 突破!!

5月～有料版配信開始
音質向上・タイマー機能～Usability UP
クーポン配布/コンテンツ販売

番組内広告に加え、
新たなビジネスモデル展開へ

Google android (Xperia) 展開

マルチメディア放送 展開

一携帯で聴く新時代のオールナイトニッポン

オールナイトニッポン モバイル

放送では聴けないあの人のトークが携帯に初登場!
あの人のオールナイトニッポンが復活!

ニッポン放送携帯サイトで今すぐダウンロード!

携帯電話でいつでもどこでも聴ける“新しいラジオ”
オールナイトニッポンモバイルがニッポン放送携帯サイト「モバイル1242」で配信中!

お好みのパーソナリティが聴ける/さらにこの番組が「ニッポン放送初音源」になるパーソナリティも登場!

爆笑フリートークあり、復活コーナーあり/ラジオでは放送できないキワドイトークを、是非お楽しみください。

オールナイトニッポンモバイルは...

- ニッポン放送の携帯サイト「モバイル1242」からダウンロードして聴くことができます。
- 1ファイル105円(税込)でお楽しみ頂けます。会員登録にも一部のファイルは無料配信中!
- 毎月毎月水曜日に新しい番組が公開されます!

携帯電話で「ニッポン放送」または「1242」と検索するか、こちらのQRコードから

『ANNモバイル』 2009年7月15日開始
累計有料ファイルDL数 13万

ニッポン放送 公式携帯サイト

モバイル1242

最新携帯アプリ連携、番組オリジナル特設ページ、おまかせ検索などの新機能を体験してください。

月額294円(税別) 月額294円(税別) 月額294円(税別)

『モバイル1242』 2002年3月開始
有料会員54,270人
(月額294円) (2010.3.30日現在)



IPサイマルラジオの現況と課題

■現況(3月15日時点)

- ・延べ聴取人数 : 10, 43, 786人
- ・ユニークユーザー数 : 299, 054人
- ・平均聴取時間 : 37.4分/1人
- ・平均聴取時間 : 10.7分/1アクセス
- ・平均聴取回数 : 3.5回/日

◇googleの急上昇キーワードに「RADIKO」がランクイン

◇twitterでは毎分10程度のつぶやきがあった

◇聞けてうれしい・音質が良い・つながりにくい・サービスエリア外なので残念、など

■今後の課題

- ・10秒以上の遅延が発生するため、時報や緊急地震速報などの対応
- ・ユーザー数を増やすには回線、サーバーの増設が必要で、その経費が増大
- ・試験配信から、実用化した場合の権利処理
- ・放送免許のエリアとの整合性。広域局と県域局の調整、他エリア局との調整
- ・ネット上で新たなビジネスモデルが展開できるか？
- ・NHKとの共同運営は可能か？

