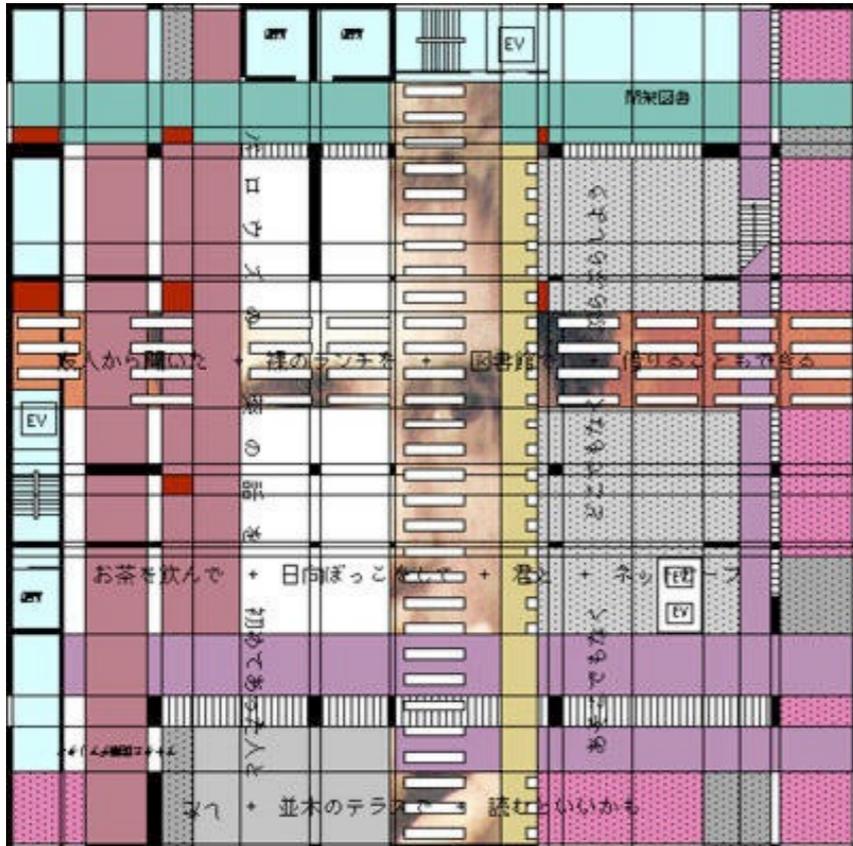


# ファブ社会の建築・都市

吉村靖孝

建築家／明治大学特任教授

# 1995年 (インターネットの普及期)



せんだいメディアテークコンペ 古谷誠章案

情報端末（今ならスマートフォン？）を頼りに錯綜する帯状の空間を散策



情報技術の実装により、空間で検索性能を担保する必要がなくなる

# 情報技術が空間を変える



- 演算能力を得てふにやふにやした建築が台頭
- 電飾が明滅するイメージ

状態

- 情報技術と空間を重ね合わせて性能を担保  
(互いの弱点を補う)

状況

# ファブ社会の建築・都市

情報と実体（空間）が縫合された社会

## 半計画：

メディアテーク、半完成、非ゾーニング

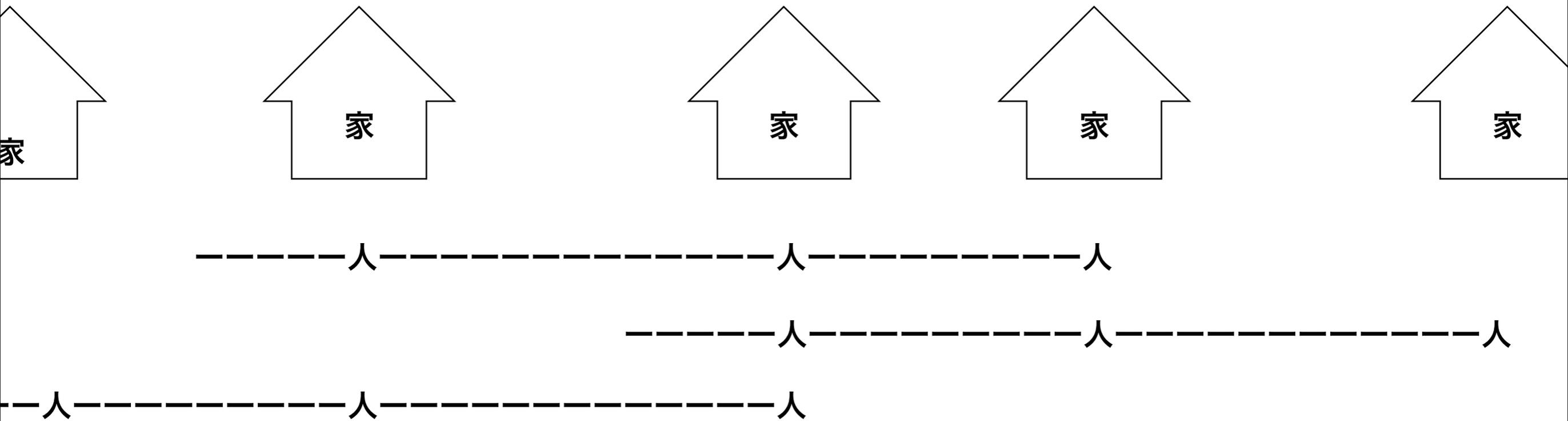
## 半所有：

空間系：シェアハウス、AirBnB、Uber

知財系：クリエイティブ・コモンズ、GPL

## 半近接：

地産地消、FabLab（ソーシャルFAB）



## 半所有（空間） 余剰空間の最適化

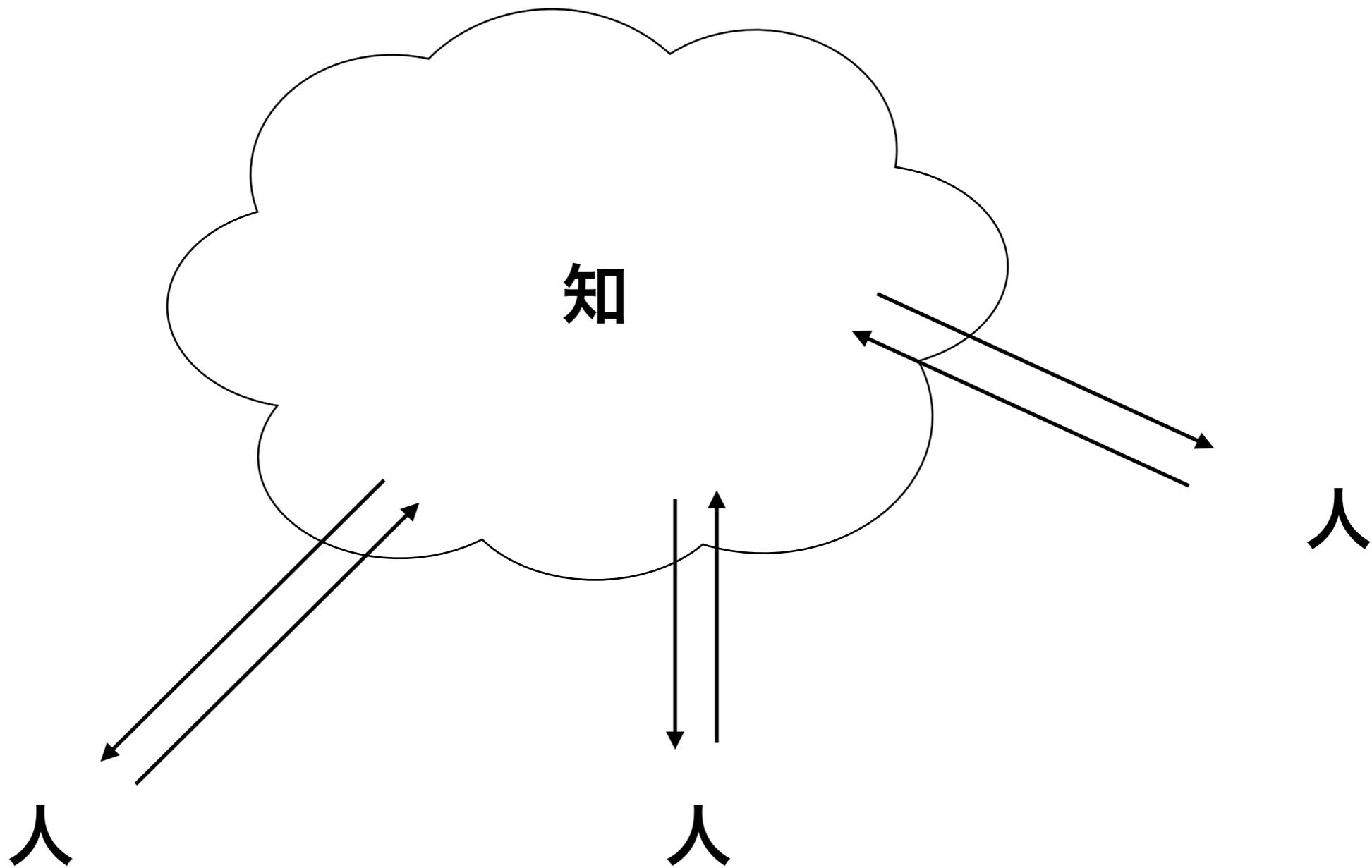


Nowhere resort  
一週間単位で一軒家を賃貸



Staycation  
空き家を有効活用

半所有（空間）の実践  
余剰空間の最小化



半所有 (知財)  
遍在する知識

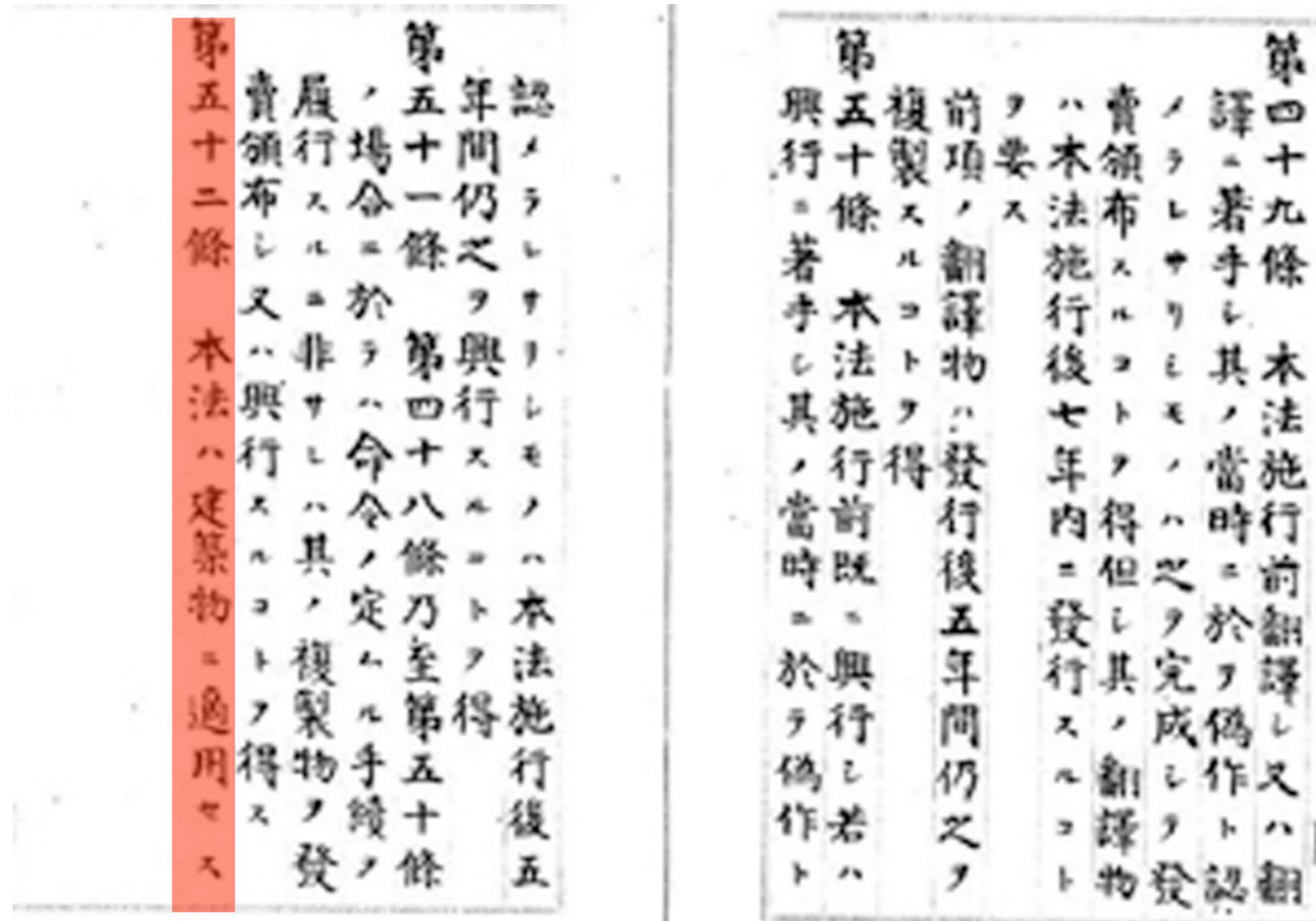


## CCハウス

建築の図面をクリエイティブコモンズライセンスに則り配布

半所有（知財）の実践

# 建築には著作権がない？



「本法ハ建築物ニ適用セス」

(旧)著作権法第4章附則52条(1900年)

徒歩

情報—人—モノ

馬車

情報———人———モノ

自家用車

情報—————人—————モノ

ウェブ

情報—————人—————モノ

ファブ

情報—————人—モノ

半近接



## コンテナ建築 建材としてのコンテナ / 地産地消



## 未来の民家を考える