

過疎地域における現状・課題と神山プロジェクト

① 地域に仕事がない！

- ・ 若者が古里へ帰って来られない。
⇒ **サテライトオフィス** (ITベンチャー企業等の誘致)
- ・ 移住者を迎え入れられない。
⇒ **ワークインレジデンス** (仕事を持った移住者の確保)

② 過疎が止まらない！

- ・ 過疎化の現実を受け入れて内容を改善する。
⇒ **創造的過疎** (人口構成の健全化や職種の多様化)
⇒ **神山塾** (職業訓練による地域で活躍できる人材の育成)

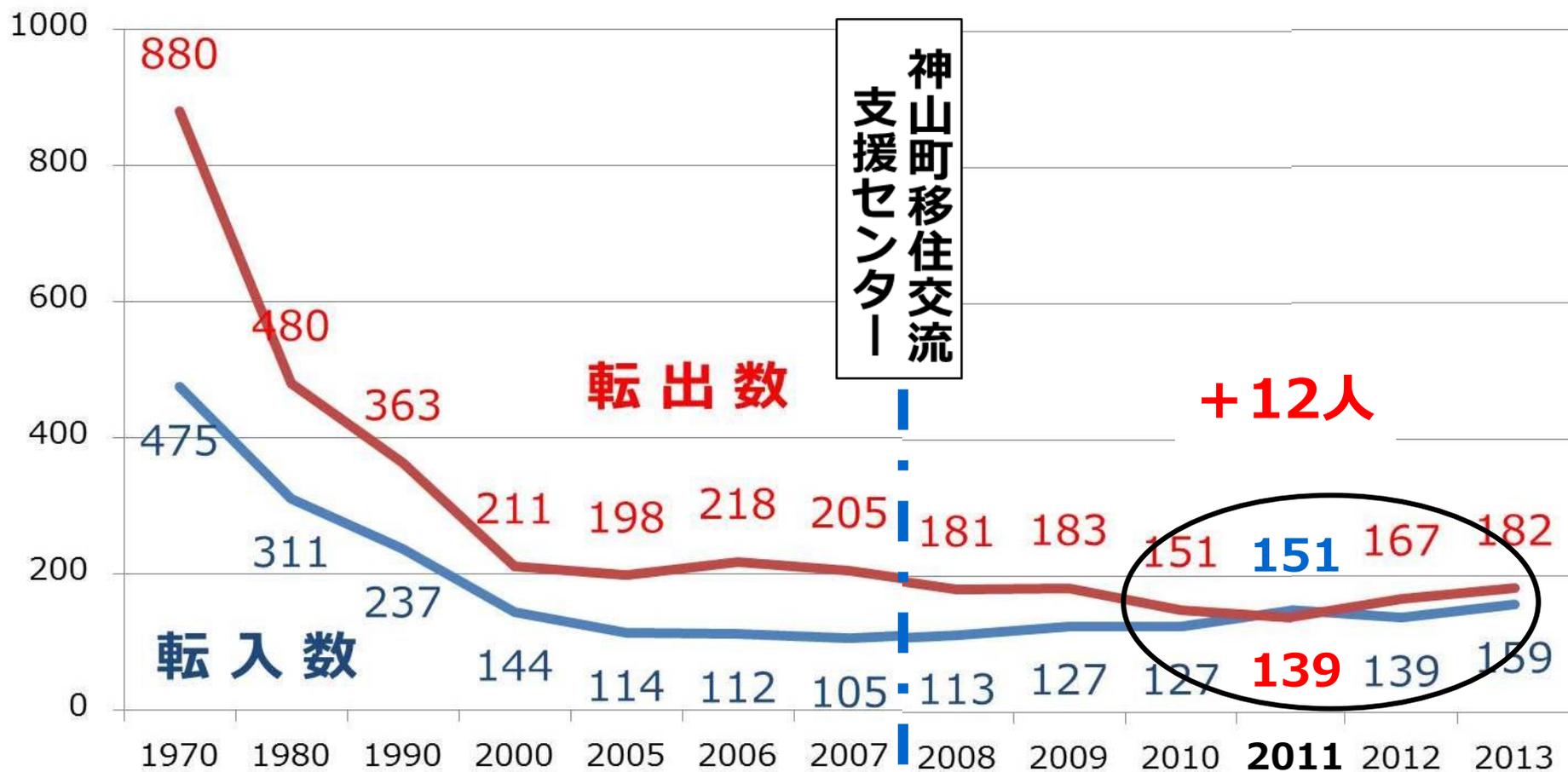
四国徳島・神山町



21,000人 (1955年) ⇒ 6,000人 (2014年)

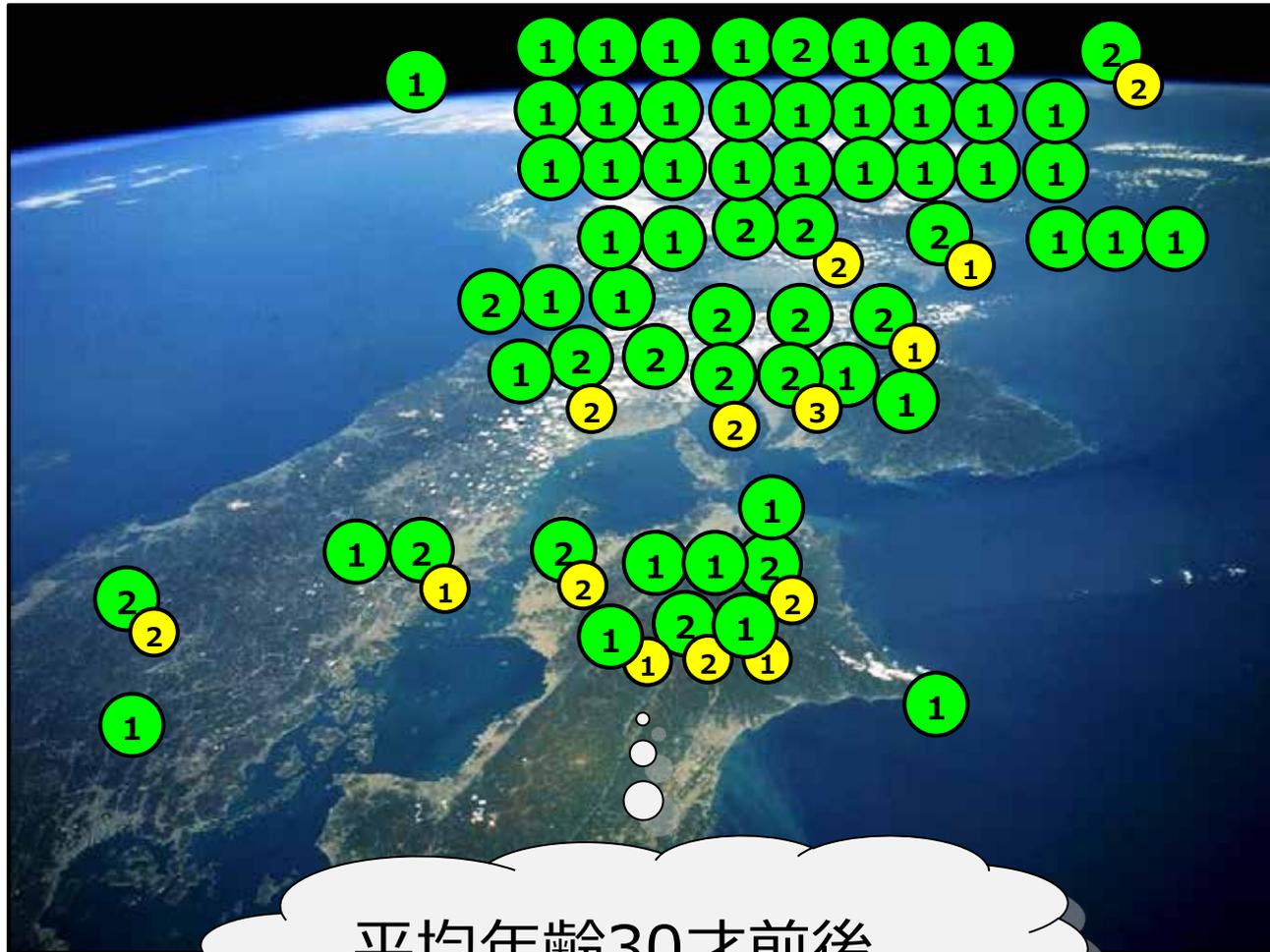
過疎の町で起こった“二つの異変”

① 2011年度社会動態人口（1955年合併後、初の社会増）



移住センター経由の移住者（2010～13年度）

58世帯 105名（子ども27名）



平均年齢30才前後

過疎の町で起こった“二つの異変”

② I Tベンチャー企業など10社

サテライトオフィス設置・本社移転・新会社設立



Sansan (東京都渋谷区)



開発チームだけでなく、営業を含む多様な職種の展開



本社の循環滞在者 ⇒ 常駐者(移住者) ⇒ 開発拠点化

プラットイーズ（東京都渋谷区）



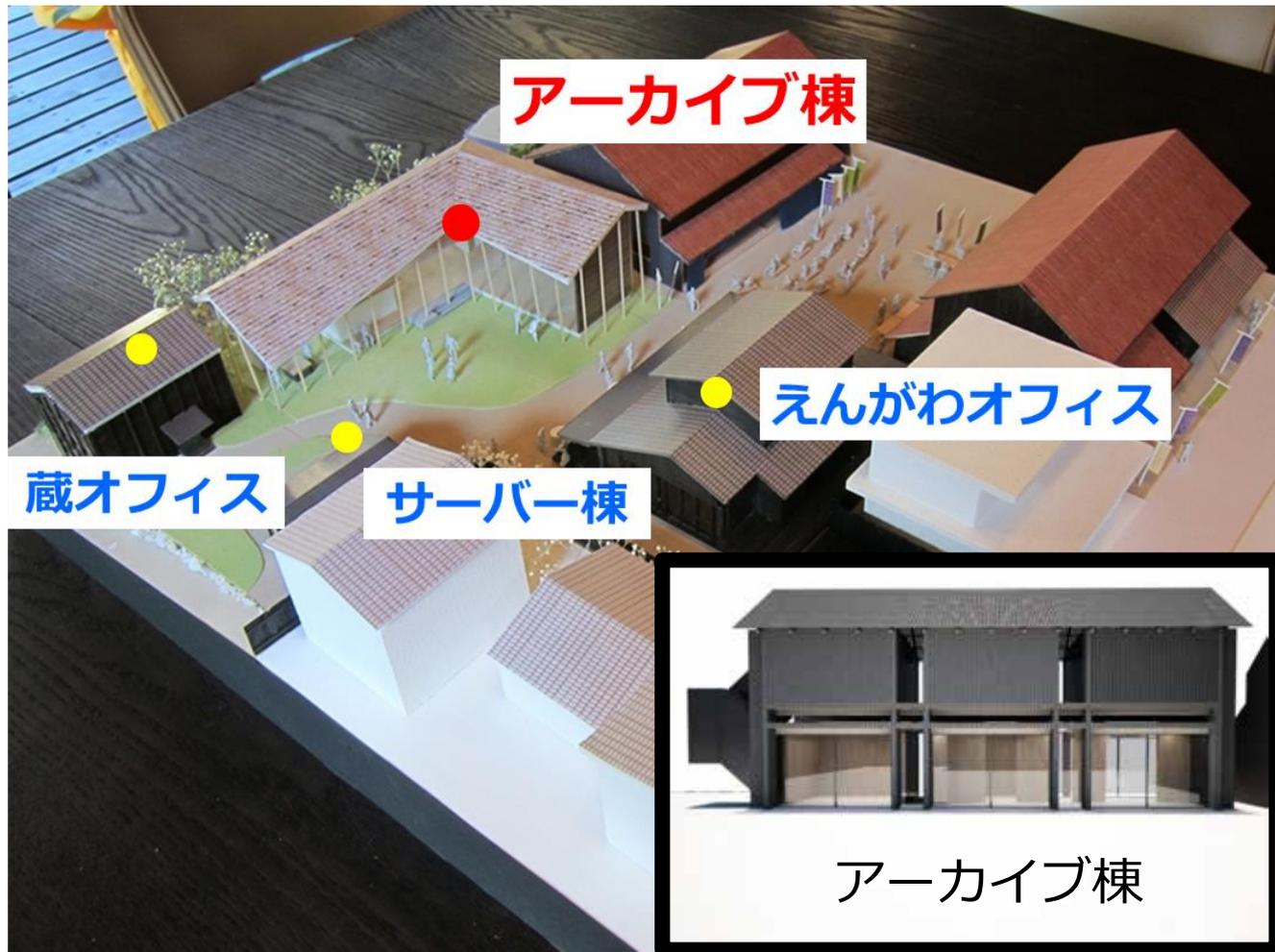
番組情報（メタデータ）を放送局に配信する事業



若者にとって魅力的な職場誕生（新規雇用20名）

アーカイブ棟 (プラットイーズ)

スーパーハイビジョン映像事業 (4K・8K)



50名のエンジニア・クリエイターが働く職場

ワークインレジデンス

町の将来に必要なと思われる

「働き手」「起業家」を 逆指名！



パン屋さん
開業しませんか？



デザイナーさん
いらっしやい！

カフェ・オニヴァ (南仏家庭料理)



ワークインレジデンスによる飲食店誘致



未知との出会いが新たな変化を生む

サテライトオフィス効果



SAWAPAIN
天然酵母パン
(移住者)



Café on y va
フレンチビストロ
(移住者)



Anela
ジェラート
(旧住民)



豆ちよ
有機栽培コーヒー
(移住者)



チーノ
有機栽培野菜
(移住者)



YuSan
自然派ピザ
(移住者)

神山塾（人材育成事業）

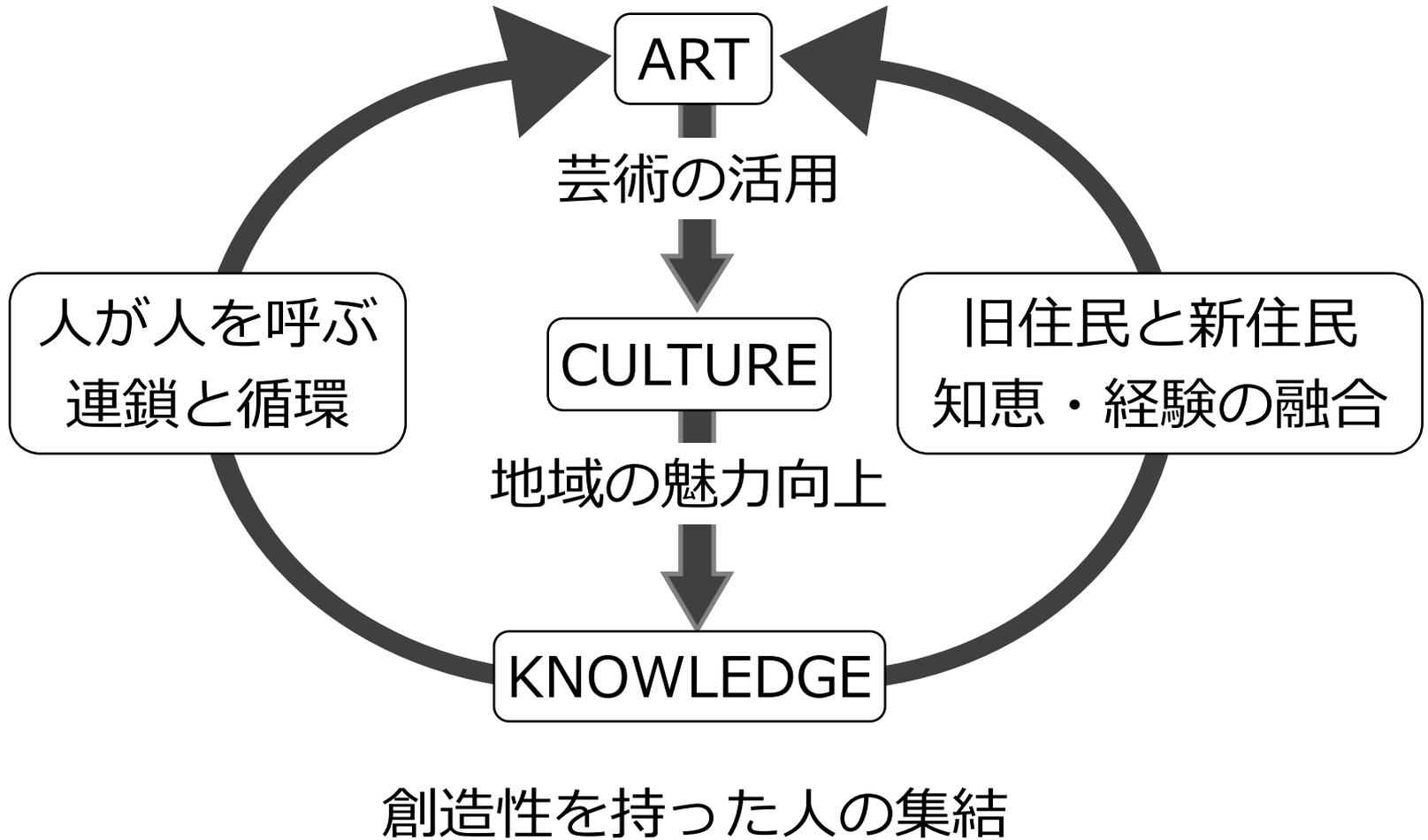
6ヶ月間の職業訓練（厚生労働省所管）
2010年12月スタート（5期 66名修了）



「独身女性」「20代後半～30代前半」「東京周辺出身」
「クリエイター系」（デザイン、編集、カメラワーク）

- ① 移住 ② SO雇用 ③ カップル誕生

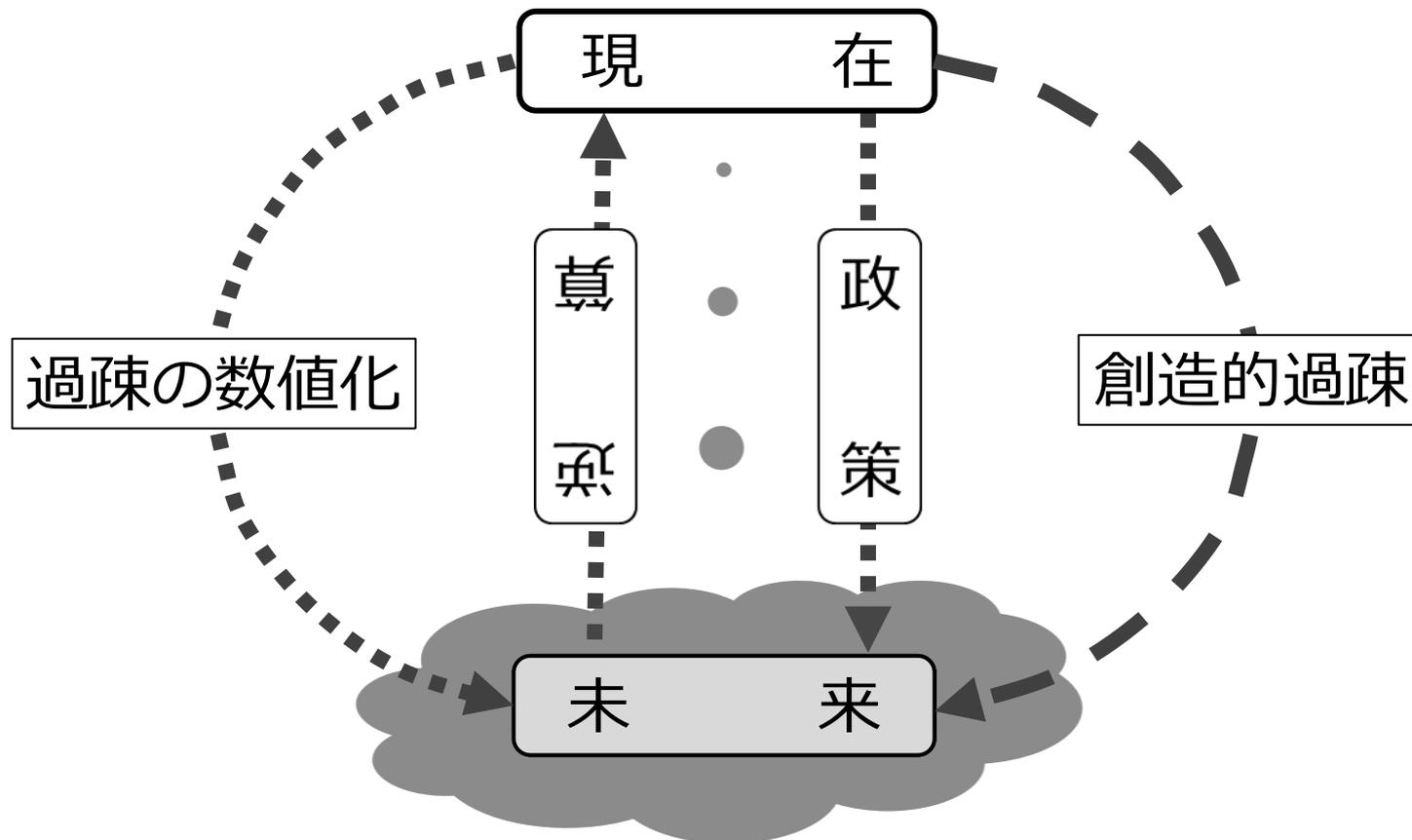
芸術・文化による地域再生（創造都市）



（出所） 大阪市立大学佐々木雅幸教授作成の図に筆者加筆

「そこに何があるかではなく、そこにどんな人が集まるか！」

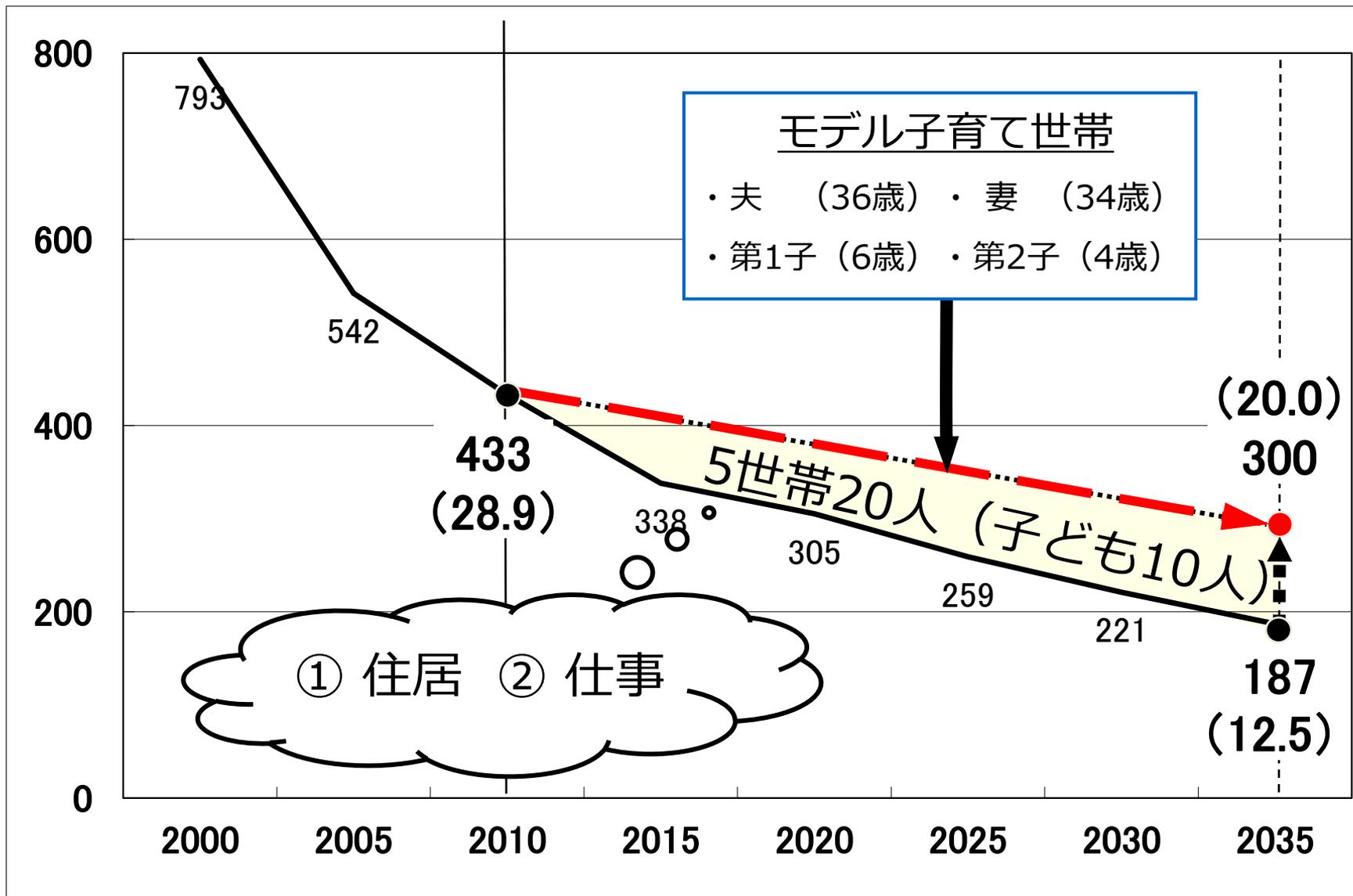
創造的過疎による地域再生



過疎化（人口減少）の現状を受け入れる！

人口構成の健全化・働き方や職種の多様化

創造的過疎による神山町・年少人口の推計値



※2005年国勢調査に基づく 徳島大学大学院ソシオ・アーツ・アンド・サイエンス研究部・石田和之准教授による試算