

農村舞台アートプロジェクト

概要

人形芝居用の農村舞台を核に伝統的な人形浄瑠璃に加えて、現代アートや音楽公演など新たな要素を有機的に絡め、農村舞台そのものの魅力や地域の魅力を最大限引き出し、幅広い層に対してアピール出来る事業を展開する。

徳島県那賀町



事業の内容

事業の内容

- ・4箇所の農村舞台で人形浄瑠璃公演
- ・8箇所の農村舞台を使用したアート展
- ・農村舞台を使用したコンサート
- ・有人マルシェ事業

総事業費

10.8百万円

ポイント

○那賀町の文化施設である農村舞台の活用

事業の成果

農村舞台を開場に選定したことによる地域の活性化

- ①農村舞台は昔から地域と密接な関係にある場所であるため、地域との連携、協力が図りやすく、また地域としても地元の文化資源の魅力を発信できる良い機会となった。
- ②本町並びに地域に多数の来場者が訪れた事により大きな経済効果があった。
- ③農村舞台は今まであまり外部に開かれる場所ではなかったため、多くの人々は知る機会が無く、本事業を通じ多くの人々が地域を訪れ、直接農村舞台に触れ貴重な伝統文化を学ぶことができた。