

## デジタルサイネージの活用について

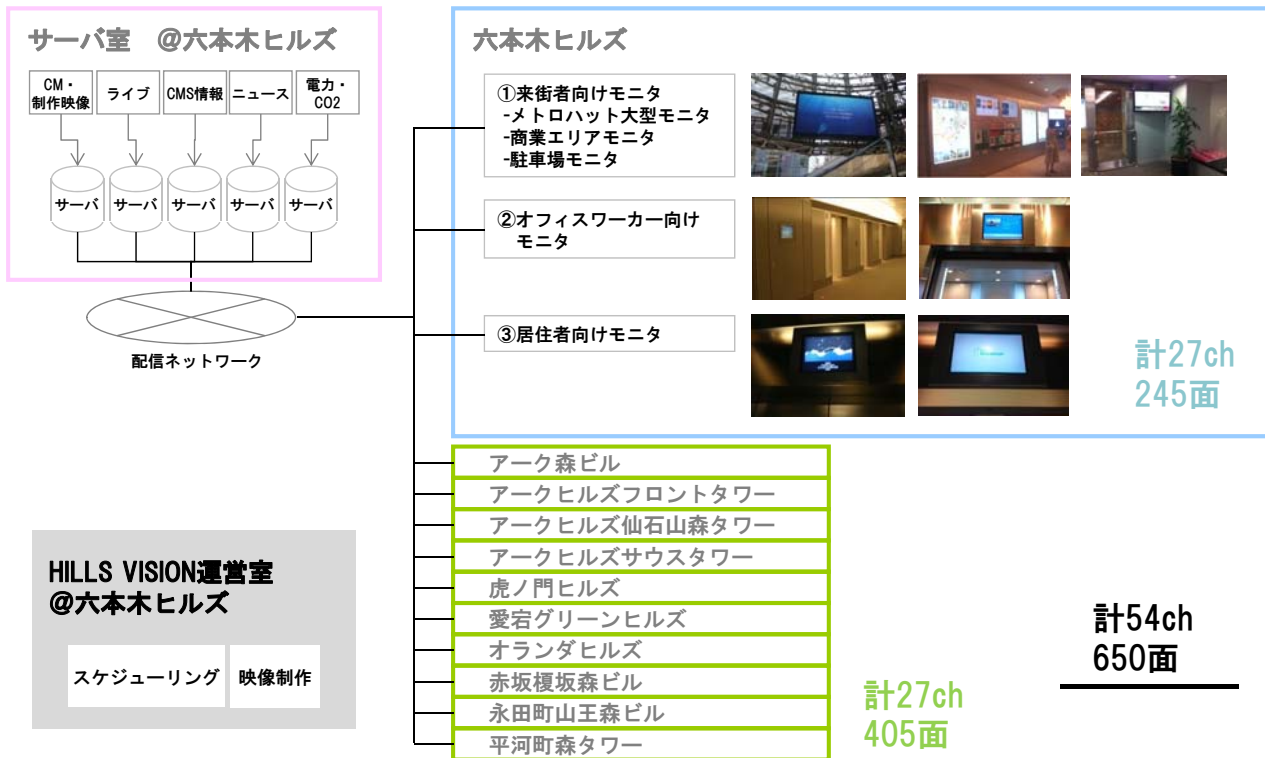
---



1. HILLS VISION概要
  - 主要開発エリア
  - HILLS VISION概要
2. HILLS VISIONの役割
  - タウンマネジメントについて
  - タウンマネジメントの主な活動内容
  - 情報発信ツール
  - HILLS VISIONの役割
3. HILLS VISIONの活用方法
  - 主な放映コンテンツ
  - 設置場所に応じたコンテンツ配信
  - ライブ中継
  - 震災時対応
4. HILLS VISIONの今後



全ての施設で同じ配信システムを採用し、  
各施設のモニターへの配信をHILLS VISION運営室にて一括管理



1. HILLS VISION概要
  - 主要開発エリア
  - HILLS VISION概要
2. HILLS VISIONの役割
  - タウンマネジメントについて
  - タウンマネジメントの主な活動内容
  - 情報発信ツール
  - HILLS VISIONの役割
3. HILLS VISIONの活用方法
  - 主な放映コンテンツ
  - 設置場所に応じたコンテンツ配信
  - ライブ中継
  - 震災時対応
4. HILLS VISIONの今後

タウンマネジメント 複数の施設・機能が集まるエリアをひとつの「街/エリア」として一体的運営・管理を行っていくこと。それにより付加価値を創出、街の持つ力を最大化する。

<一体的運営・管理の利点>

コンセプトの実現	街/エリアのコンセプトを一体的、継続的に実現
複合機能の相乗効果を発揮	街/エリアの機能、施設、サービスの連携強化
オープンスペースの活用	街/エリアの空気を賑わいと魅力ある空間に変換
経営視点を持った街の運営	街/エリアの情報を集約・分析、街としての戦略を持つ

街ブランドの確立

世界中からアイデア・ビジネスが集まる街へ

タウンマネジメントの主な活動内容

- 情報発信・コミュニケーション
- イベントプロモーション
- サービス・クオリティ
- コミュニティ
- タウンマネジメントの財源確保 等



## HILLS VISIONの役割

### 情報伝達

街の様々な情報を即時に、魅力的に伝えること

### 環境演出

その環境に合った演出を行う装置として機能すること

### 収益獲得

街のメディア媒体のひとつとして、街の活動資源調達の手段として機能すること

1. HILLS VISION概要
  - 主要開発エリア
  - HILLS VISION概要
2. HILLS VISIONの役割
  - タウンマネジメントについて
  - タウンマネジメントの主な活動内容
  - 情報発信ツール
  - HILLS VISIONの役割
3. HILLS VISIONの活用方法
  - 主な放映コンテンツ
  - 設置場所に応じたコンテンツ配信
  - ライブ中継
  - 震災時対応
4. HILLS VISIONの今後

## 主な放映コンテンツ

<p>■1.各施設催事情報 森美術館、東京シティビュー、等</p> 	<p>■2.イメージ映像 虎ノ門ヒルズオープニング映像、等</p> 
<p>■3.シーズナルイベント情報 クリスマス、夏休み、等</p> 	<p>■4.イベントレポート</p> 
<p>■5.ターゲット限定優待情報 ワーカー限定、等</p> 	<p>■6.環境情報 太陽光発電量、CO2削減量の見える化</p> 
<p>■7.その他 店舗情報、CM 等</p>	



■ 滞留空間

ーエレベーターホールや待合室など、強制的に視野に入りこむ場所



200インチビジョン



オフィスラウンジ



チケットカウンター



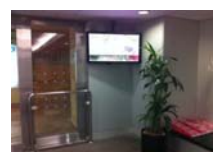
EVホールモニター



EVカゴモニター



喫煙室



駐車場待合室

配信コンテンツ リピーターも多く訪れる場所のため、多様な情報を放映

■ 情報拠点

ーインフォメーションセンターやサイン付近の情報を求める方が訪れる場所



メトロハットB1F  
インフォメーションボード



総合インフォメーション

配信コンテンツ 来街者の回遊意欲を促進するため、期間限定の大型催事情報を重点的に放映

■ 環境演出すべき空間

一街の玄関口や主要動線上など、季節感やシーズナルテーマを印象的に訴求すべき場所



メトロハットB1Fエントランス

配信コンテンツ

周辺的环境演出との整合性を意識しながら、  
時季に応じて訴求したいコンテンツを重点的に放映

■ 特定の方が利用する空間

一展望台、カンファレンス、駐車場、オフィス、レジデンスなど、  
その場所に特化した情報を提供すべき空間



東京シティビューチケットカウンター



アカデミーヒルズ



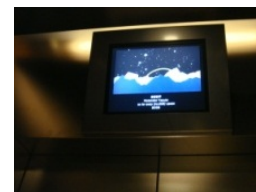
ヒルズクラブ



駐車場待合室



オフィス



レジデンス

配信コンテンツ

施設利用者にターゲットを絞った情報



■ 東京国際映画祭  
オープニングセレモニー



■ 六本木ヒルズ10周年イベント  
「Les Girafes」



災害時対応

■ NHKへの放送切替え

■ 施設の営業状況などのお知らせ

<p><b>22時現在</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 銀座線 混雑に伴い全線見合わせ</li> <li>● 半蔵門線 復旧（九段下⇄押上）</li> <li>● 南北線 復旧（白金高輪⇄埼玉高速線）</li> <li>● 大江戸線 全線復旧</li> <li>● 有楽線 復旧（池袋⇄新木場間）</li> </ul>	<p><b>お知らせ</b></p> <p>六本木ヒルズでは、東北地方太平洋沖地震に伴う電力使用に対する配慮のため、営業時間の短縮および環境演出照明等の一部消灯を行います。</p> <p>皆様にはご迷惑をおかけしますが、ご理解・ご協力のほどお願い致します。</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">mori building hills</p>
--	--

2011年3月震災時に放映した情報

※震災時は、六本木ヒルズ内のワンセグ携帯やテレビに対し、CH11にて「六本木ヒルズ震災放送」を放映（ヒルズビジョンとは別システム）、当該震災放送に関する案内も随時掲出



六本木ヒルズ 震災放送

1. HILLS VISION概要
  - 主要開発エリア
  - HILLS VISION概要
2. HILLS VISIONの役割
  - タウンマネジメントについて
  - タウンマネジメントの主な活動内容
  - 情報発信ツール
  - HILLS VISIONの役割
3. HILLS VISIONの活用方法
  - 主な放映コンテンツ
  - 設置場所に応じたコンテンツ配信
  - ライブ中継
  - 震災時対応
4. HILLS VISIONの今後

## 今後の課題

- デジタルサイネージを通じた新たな体験の提供
  - 鮮明な映像・音響
  - IT活用による新しい形の情報提供
- 高画質映像配信にあたってのシステム整備
- 多言語対応
  - ディスプレイ上での多言語表示
  - スマートフォンと連動した多言語情報提供
- リアルタイム情報のデータ取得
  - 災害時における関連情報
  - オリンピック時における関連情報