



地域人材ネット

アートが持つ可能性を社会化し、
多様な価値が共存する世界の実現を目指す

山出 淳也 (やまいで じゅんや)

特定非営利活動法人 BEPPU PROJECT 代表理事



○ 登録者情報

所在地

大分県別府市

略歴

1970年大分生まれ
NPO法人 BEPPU PROJECT 代表理事

アーティストアークスプログラムによるレジデンス(茨城県、1996-7)、ACCIによる助成を受けNY、PS1での国際ショナルスタジオプログラム参加(2000-1)。
ポーラ美術振興財団の助成による欧州滞在(2002)。
文化庁在外研修員としてパリに滞在(2002-2004)。
帰国後、地域や多様な団体との連携による国際展開を目指して、2005年にBEPPU PROJECTを立ち上げ現在にいたる。

別府現代芸術フェスティバル「混浴温泉世界」総合プロデューサー(2009、2012、2015)
国東半島芸術祭 総合ディレクター(2014)
おおいとイレンナーレ 総合ディレクター(2015)
「in BEPPU」総合プロデューサー(2016～)
国民文化祭おおいと2018 市町村事業 アドバイザー(2016～)
平成20年度 芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞(芸術振興部門)
文化庁第14期文化政策部会 文化審議会委員

著書・論文等

「混浴温泉世界 場所とアートの魔術性」(2010年3月/BEPPU PROJECTとして出版)
「BEPPU PROJECT 2005-2018」(2018年10月 発行者:BEPPU PROJECT)

○ アートが持つ可能性を社会化し、 多様な価値が共存する世界の実現を目指す

取組の内容

BEPPU PROJECTは、世界有数の温泉地として知られる大分県別府市を活動拠点とするアートNPOです。

2005年4月に発足して以来、アートが持つ可能性の普遍化を目指し、現代芸術の紹介や普及、人材育成に関するこ
と、地域情報の発信、ハード整備など、様々な事業を実施しています。

その活動の積み重ねや成果を発表する場として、3年に1度「別府現代芸術フェスティバル『混浴温泉世界』」を開催し
ています。

実績

「別府現代芸術フェスティバル『混浴温泉世界』」のプロデュースと事務局を担っています。2009年に第1回目を開催し、
2回目の開催となった2012年には約12万人を動員しました。

工夫した点や苦勞した点

年間200近くの事業を展開していますが、どの事業もその成果が次の新しい事業を生むことに繋がることを指針としていま
す。また、さまざまな角度から各事業を評価するべくバランススコアカードを導入しています。

ひとことPR

アートは自由なものの方や考え方を促す媒介として、私たちに「気づき」をもたらし、創造性を喚起させます。それは、
目の前の見慣れた風景を、多様性に満ちた豊かな世界へと変える可能性を拓くでしょう。

私たちBEPPU PROJECTは、創造力こそが未来への資源であると考えています。

○ 参考

取組の分類

地域人材ネットでは、登録者の取組を11の政策分野に分類しています(複数の分野に該当するものもあります)。

○	1	地域経営改革	○	7	まちなか再生
○	2	地場産品発掘・ブランド化	○	8	若者自立支援
○	3	少子化対策	○	9	安心・安全なまちづくり
○	4	企業立地促進		10	環境保全
○	5	定住促進		11	その他
○	6	観光振興・交流			

関連ホームページ

BEPPU PROJECT	http://www.bepproject.com
混浴温泉世界	http://mixedbathingworld.com
国東半島アートプロジェクト	http://kunisaki.asia

連絡先

メールアドレス	yamaide[アットマーク]bepproject.com	その他	
---------	--	-----	--

※メールを送る際には[アットマーク]を「@」に変えてください。