

2019年3月11日  
一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟（ATP）  
事務局

### 「NHK アーカイブス」利用者アンケートについて

「NHK アーカイブス」の利用にあたって、製作者として改善して欲しい点についてアンケートを実施いたしました。製作会社の団体としての ATP の意見としてではなく、実際に利用している個々の製作者の声としてとらえていただければと存じます。なお、製作会社は権利者でもありますので、ATP としては、利用された映像の権料の支払いについて、適正に行われることが必要ということは、かねてから主張している通りです。

以下、主な回答をご紹介します。

- ・利用金額が高い。
- ・検索内容をデータで USB 等にアウトプットできるようにしていただければ、紙で大量にプリントアウトする必要がなくなる。
- ・検索時間の改善。（詳細から一覧に戻った際、画面のトップに戻るのではなく、チェック済みのところに戻る、既にチェックしたものは色を変えるなどで効率化）
- ・検索ワードをピックアップする機能の追加。
- ・番組の詳細画面について、サムネイル、ナレーション、テロップ、権利情報などを表示する表の形式の改善。（ナレーションを入れる枠が小さく、その割に、他の枠はほとんど空欄。紙で印刷すると膨大な量になる）
- ・権利報告書は重要な資料なので、本来ならフォーマットや内容を徹底した方がよい（空欄も目立つ）。
- ・使用映像の権利処理を NHK 側でもらいたい。
- ・二次利用などの際の著作権情報が詳しく記載されていない番組が多い。
- ・完パケ・白・同録等の素材表記が独特でどれがどれだかと分かりづらい。
- ・動画で素材などが試写できるようになって、とても活用がし易くなったが、試写をするための長時間利用者が多くなり、待ち時間が増えたという印象がある。
- ・貴重な映像なので、一般向けに公開する公共の場所があってもいいのではないか。
- ・製作会社にも著作権がある番組の映像利用に関して、NHK の番組で利用される際に、権料が発生する仕組みを作れないか。
- ・アーカイブ登録している製作会社のスタッフも、著作権情報がアーカイブ内だけではなく、外からも見られるようにしてほしい。
- ・許諾先や引用使用している動画部分など、細かく書かれているので助かる。
- ・以前に比べてシステムも使いやすくなったし、レスポンスが早くなった。

以上