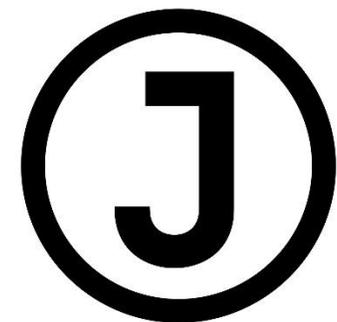


公共放送ワーキンググループ
(第16回) 説明資料
株式会社 J-WAVE

2023年12月5日



J-WAVE
81.3FM

■ J-WAVEの沿革

1988年10月 株式会社エフエムジャパン開局（本社・演奏所：西麻布三井ビル、送信所：東京タワー）

1993年10月 北海道 FM NORTH WAVE、愛知県 ZIP-FM、大阪府 FM802、福岡県 CROSS FMと
独立FM局ネットワーク・JAPAN FM LEAGUE（JFL）を設立

2003年10月 本社・演奏所を六本木ヒルズに移転、社名を株式会社J-WAVEに変更

2006年10月 インターネットラジオ“Brandnew J”開始（～2011年3月）

2010年 3月 radiko実用化試験放送開始（IPサイマル協議会）

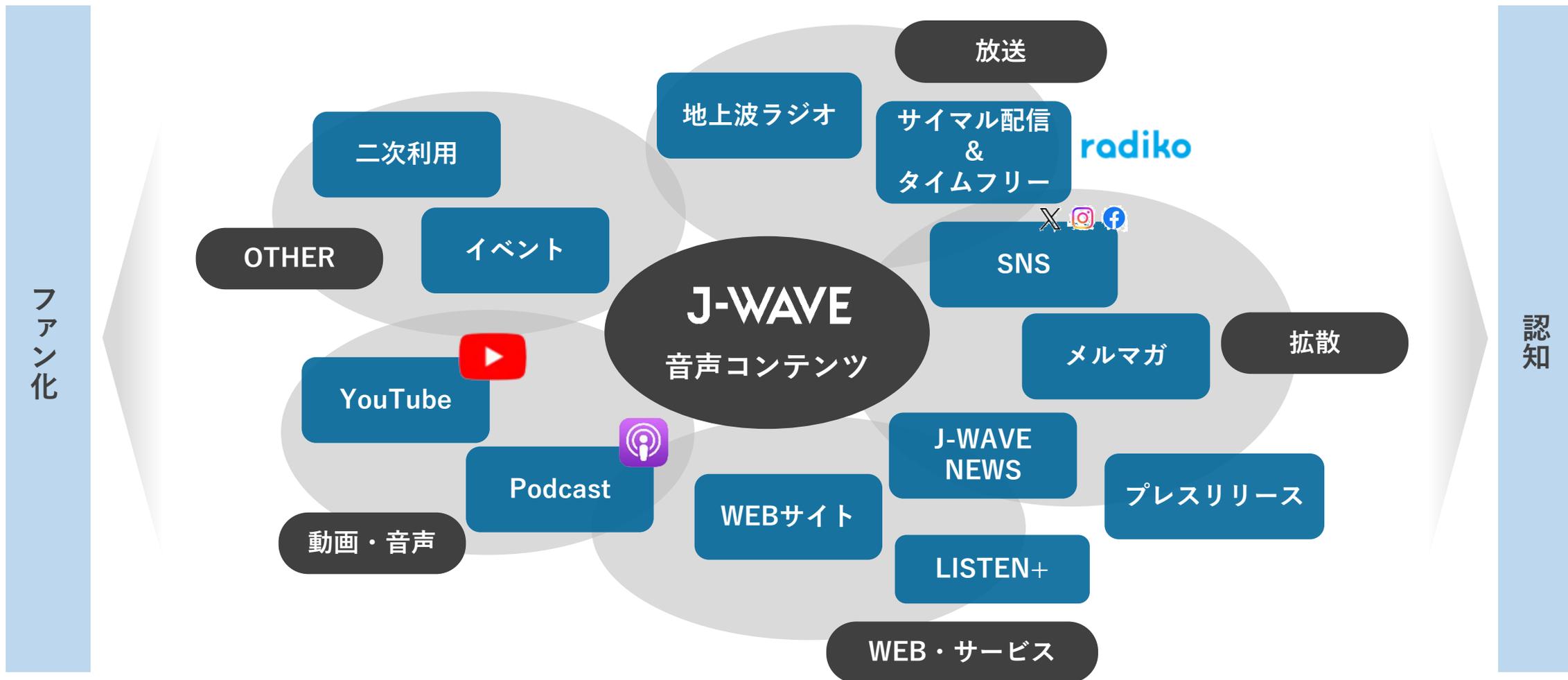
2012年 4月 送信所を東京スカイツリーに移転

現在に至る



コンテンツ
マーケティング

従来のラジオリスナーだけに留まらず
ワンコンテンツ・マルチユースで多くのユーザーへ情報を届けます
共感と繋がりを得るサウンドコミュニケーションでファンの醸成も



■ NHKの地上波ラジオ放送のインターネット活用業務の必須業務化に関して

- ・ 必須業務化には原則として賛成である
- ・ NHKの技術的な知識や経験に期待する

⇒ 研究開発の予算と人材が、必須業務化によりインターネット配信の分野にも投入され、視聴データ解析等を含む様々な知見が、民放ラジオ局にも共有されることに期待する。

- ・ リスナーファーストの視点としては、NHKと民放ラジオの共通プラットフォームでのEPGやアプリが望まれる

- ① **放送コンテンツのインターネット配信に係る著作権処理は、放送と同一の処理になることが必要である。**

⇒視聴者ファーストの視点において、権利処理できない音源の“ふたかぶせ”が必要な状況は避けなければならない。
また、その実現には権利者への適切な還元を含む制度整備が必要である。

- ② **電波によるコンテンツ送信を継続したまま、新たにネット配信のコストが追加となることの負担は、NHKと民放に共通の課題である。**

⇒電波による送信コストは、リスナーの数によらず一定である。
そこに配信コストが基本的には従量制であるユニキャスト方式でのネット配信が加わり、その利用率が増えていけば放送局の経営は圧迫されていく。

- ③ ネット配信のバックボーンは年々強化されているが、引き続き災害発生時や大規模イベント配信時等における輻輳・遅延の課題がある。

⇒前記②、③に対応する技術として、欧州等で開発・実証実験が進められている5G放送（5G Broadcast）等の技術の検討が国内でも進められることに期待する。

- ④ 上記配信方式の検討にあたっては、技術面と合わせて「米国のCATVに課せられているマストキャリールール」と同様に、基地局で受信可能な放送局のコンテンツを義務として配信する制度の検討や、セーフティネットとしてのSIM無しでの受信も考えられる。

■ 民放ラジオ局が抱えている課題

・ データドリブンなデジタル広告市場への対応が必須

⇒ デジタルセールスの基本プランにラジオがなければ生き残れないことは、
広告市場の動向を見れば明らかである。

・ 持続可能なメディアへの変革が急務

⇒ 放送コンテンツは、従前のテレビ・ラジオからスマホやタブレット等による視聴へと
変化していく一方、非常災害時のライフライン等の情報源としてのラジオに対する
高い期待もあり、当面は電波とネットによるコンテンツ流通経路の確保が必要である。

親局も含めた送信設備等の共用を可能にすることによる費用削減、
共通マスター設備のクラウド化や、共通監視業務のセンター化によるランニングコストの
削減といったことが選択可能となる制度整備の検討が進められていくことに期待する。

■ その中で独立系ラジオ局が置かれている状況

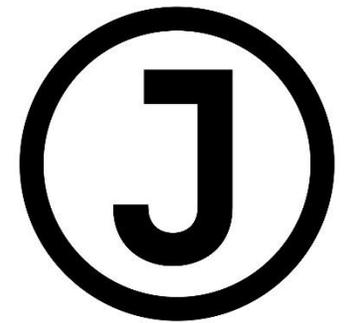
- 今後の様々な設備のクラウド化においても、系列内での共通化・共同運用によるコストメリットの享受が受けづらい
- 情報源・コンテンツの入手、営業面でも他のラジオネットワーク加盟局と比べてスケールメリットを出しにくい

⇒ 経営視点でもプラットフォームの共通化が必要。

- その一方、自社制作比率が高く、地域独自のコンテンツ発信に寄与している

⇒ 独立系局が地域に根差した独自性のあるコンテンツ供給を継続するためにも地上波放送と平行運用していくネット配信のコスト負荷軽減が必須である。そのためにNHKを含めた全ラジオ局の協調領域としてプラットフォームの共通化が望まれる。

ご清聴ありがとうございました。



J-WAVE
81.3FM