

地域人材ネット

子どもたちの個性を育む 芸術士派遣事業

三井 文博 (みい ふみひろ)

„特定非営利活動法人アーキペラゴ” 代表理事



○ 登録者情報

所在地

香川県高松市

略歴

2017年 地域再生大賞審査員特別賞、2019年 日本財団アイデア部門日本財団賞、2019年 香川県文化芸術選奨、

著書・論文等

2018年秋号 教育雑誌「発達」レヅジョ・エミリア特集に執筆、

○ 子どもたちの個性を育む 芸術士派遣事業

取組の内容

イタリア・レヅジョ・エミリア市で行われている、芸術家と幼児教育者との協働作業をヒントに、2009年高松市に提案して始まった「芸術士派遣事業」。芸術士とは、アーティスト(造形、身体、音楽他)が、保育の現場に入って子どもに寄り添って発達を見守る仕事です。イタリアでは、アトリエリスタと呼ばれ、保育教育の専門家であるペダゴジスタと一緒に、子どもたちの現場を創造していきます。忙しい保育の現場に、眩かれる子どもたちのキラキラと輝く個性を、溢れるアート力を借りて育む時間を、高松では週一回の頻度で作ります。芸術士は、子どもたちにとっては、保護者や先生とは違う、第三の大人であり友達です。



実績

2009年当初は国の雇用補助金を活用して、保育所26園で8人の芸術士で始まったこの事業も、2012年から高松市の自主財源化されて、現在では43園に20人の芸術士が活動しています。(2021/2/9現在)芸術士の人材もUターンあり、移住者ありで、国籍や経験もイタリアを含む多彩な顔ぶれによって構成されています。

工夫した点や苦労した点

これまでした事のない業務範囲を、どう創造していくか、当初は毎日のように現場を終えて議論を重ねていました。現在は、とても優秀な人材が増え、彼らが掛け算になって、質を向上させている感があふれています。

ひとことPR

高松市が全国に誇る「芸術士派遣活動」一度、ご覧ください。また、コロナ禍のために、オンライン視察研修も始めました。

○ 参考

取組分野の分類

登録者の取組を12の政策分野に分類しています(複数の分野に該当するものもあります)。

1.地域資源を活用した地域経済循環	2.まちなか再生
○ 地場産品発掘・販路開拓	中心市街地活性化
6次産業化	空地・空家・空きビル・空き店舗等対策
経営資源の引継(事業承継等)・起業支援	商店街活性化
地域中核企業等の支援	その他
その他	
3.生活機能の維持	4.環境保全・SDGs
地域医療・福祉	分散型エネルギーシステム
地域交通	地球温暖化対策
集落機能の確保	廃棄物・リサイクル対策
その他	その他
5.防災減災・危機管理	6.観光振興・交流
建築物耐震化・長寿命化	○ DMOとの連携
地区防災計画	インバウンド対応
BCP	民泊・農泊
避難所運営	地域おこし協力隊の推進
感染症対策	その他
その他	
7.関係人口の創出・拡大	8.移住・定住促進
滞在・活動の場づくり	起業・事業承継等支援
地域おこし協力隊の推進	空地・空家対策
地域と関係人口の協働	地域おこし協力隊の推進
その他	その他
9.少子化対策、子ども・子育て支援	10.地域づくり人材の育成・教育
結婚・出産・子育て支援	人材研修
働き方改革	ふるさと教育
子どもの貧困対策	地域と教育機関の連携(高校魅力化・域学連携等)
○ その他	その他
11.自治体経営イノベーション	12.シティプロモーション・地域PR
財政マネジメント(公共施設管理・公会計整備)	○ 地域ブランディング
官民連携(PPP・PFI)	メディア活用策
自治体間連携	効果の把握・評価
住民参加	その他
その他	

関連ホームページ

NPOアーキペラゴ	http://www.archipelago.or.jp

連絡先

メールアドレス	info〔アットマーク〕archipelago.or.jp		
---------	-------------------------------	--	--

※メールを送る際には〔アットマーク〕を『@』に変えてください。