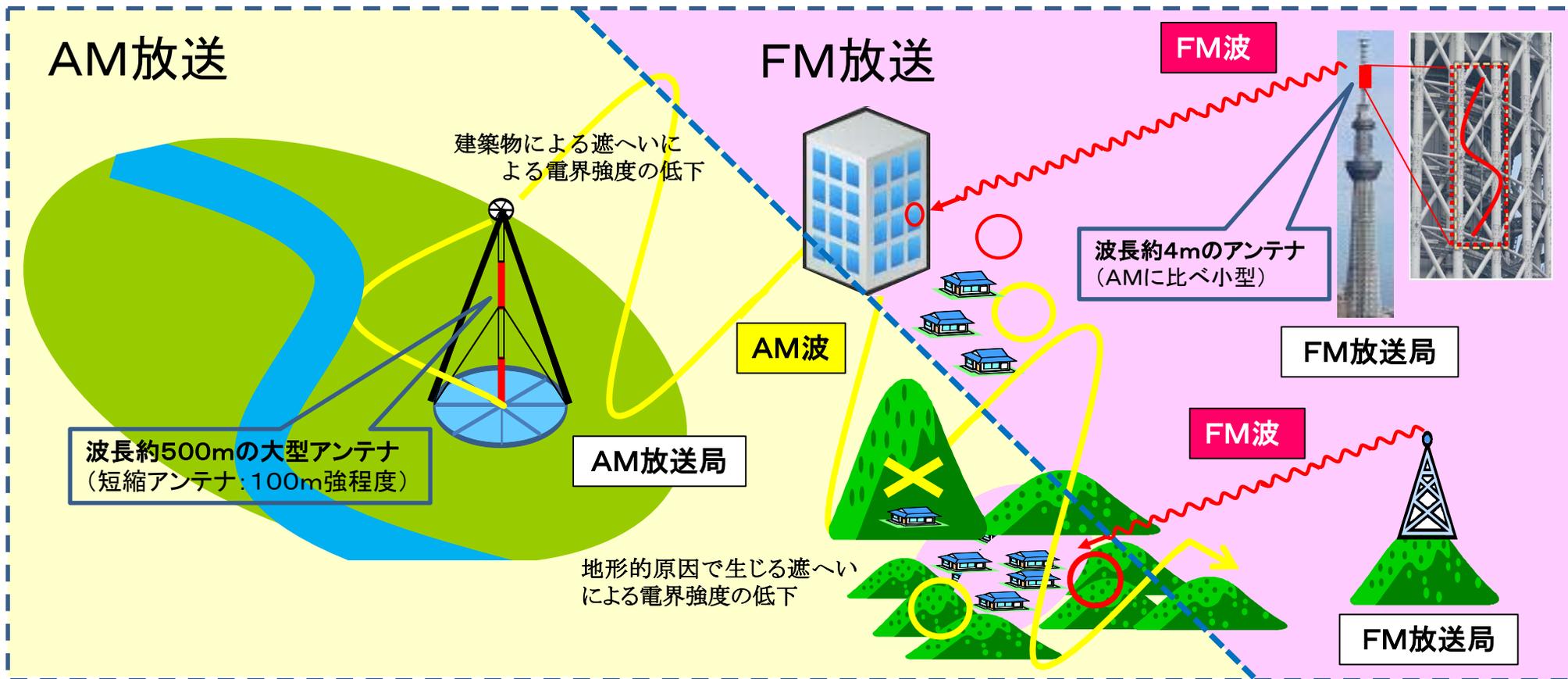


# AM放送とFM放送の違い

|             | AM放送          | FM放送            |
|-------------|---------------|-----------------|
| 建物内         | 聞こえにくい        | 聞こえやすい          |
| 山影          | 回り込み易い → 聞こえる | 回り込みにくい → 聞こえない |
| 送信アンテナの設置場所 | 川辺など広い敷地      | 山頂や鉄塔           |



# AM放送とFM放送の一般的な特性と特徴

|             | AM放送                     | FM放送                     |
|-------------|--------------------------|--------------------------|
| 周波数(国内)     | 526.5～1606.5 kHz         | 76.1～94.9 MHz            |
| 波長          | 約200～600 m               | 約3～4 m                   |
| 放送される音の範囲※1 | 100 Hz～7,500 Hz          | 50 Hz～15,000 Hz          |
| 回路構成        | 極めて単純。電源なしで受信可能なラジオ※2もある | デジタル受信機に比べて比較的単純         |
| 到達範囲        | 広い<br>(海外にも電波が到達)        | 中程度<br>(数10 km～100 km程度) |
| 電気雑音による混信   | 希望波の強弱に関わらず、雑音は音として出力される | 放送波が強い場合、雑音は出力音に出てこず、影響小 |

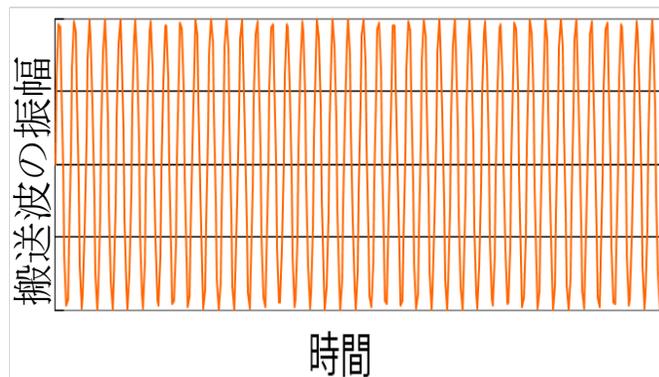
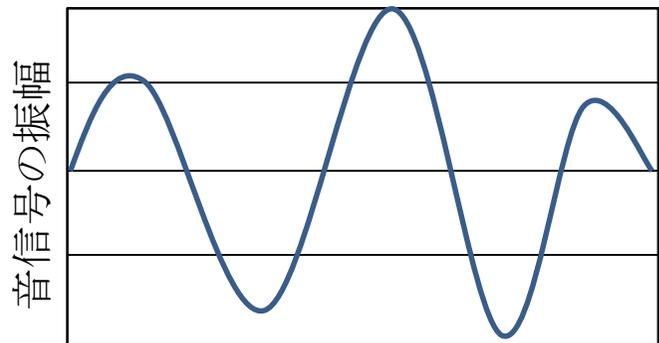
※1 可聴音の周波数は約20～20,000Hz、電話は約300～3400Hz

※2 鉱石ラジオ、災害時等に利便性を発揮

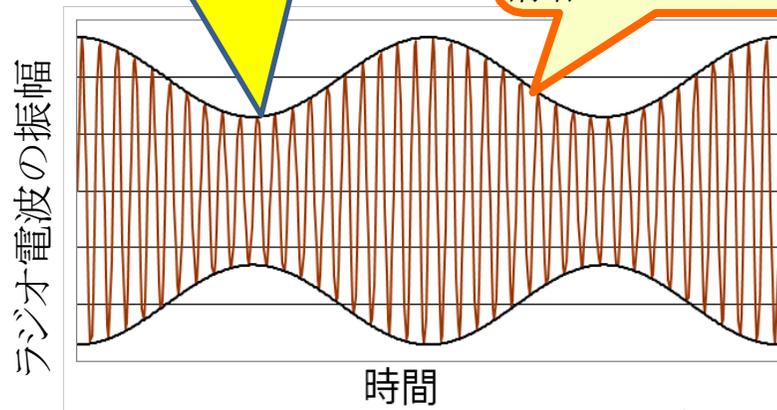
# AM放送とFM放送の電波波形

## 変調

音声信号の周波数のままでは電波にならない。  
電波の形を変えて、音声信号を伝送

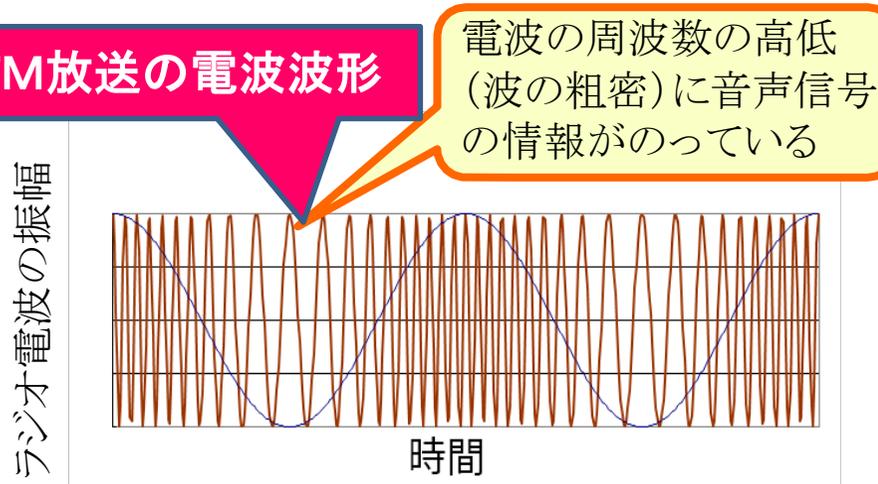


## AM放送の電波波形



■ AM: Amplitude Modulation, 振幅変調

## FM放送の電波波形



■ FM: Frequency Modulation, 周波数変調