



総務省

Ministry of Internal Affairs  
and Communications

## 地域人材ネット

ミュージックツーリズムを通じた音楽まちづくりの実践

八木 良太 ( やぎ りょうた )

文教大学国際学部 教授



### ○ 登録者情報

所在地

東京都足立区

## 略歴

1973年愛媛県生まれ。専門は経営学(経営戦略論、経営組織論、リスクマネジメント論)、地域マネジメント。大学卒業後、アルファレコード、ビクターエンタテインメントにて、アーティストのマーケティング戦略・事業計画の立案実施に携わるとともに、邦楽ディレクターとして多数のアーティスト・企画作品を手がける。東京藝術大学大学院音楽研究科音楽学専攻修士課程修了。横浜国立大学大学院社会科学部企業システム専攻博士課程修了。博士(経営学)。日本リスクマネジメント学会理事。一般社団法人埼玉県警備業協会理事。ミュージックツーリズムを通じた音楽まちづくりの研究・実践に取り組んでいます。

## 著書・論文等

### 【著書】

『それでも音楽はまちを救う』(2020年8月、イースト新書)

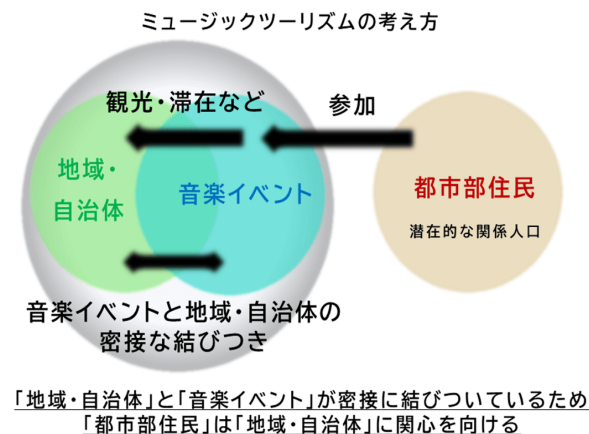
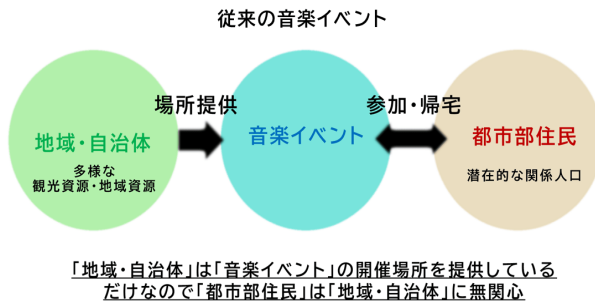
『音楽で起業する 8人の音楽起業家たちのストーリー』(2020年3月、スタイルノート)

『音楽産業 再成長のための組織戦略:不確実性と複雑性に対する音楽関連企業の組織マネジメント』(2015年、東)

## 〇 ミュージックツーリズムを通じた音楽まちづくりの実践

### 取組の内容

- ・ミュージックツーリズムは音楽と観光が結びついた音楽観光事業で、音楽を楽しみつつ、その土地固有の食や文化、歴史、工芸、アトラクション、アクティビティなどに触れながら地域の人びとと交流する観光のことです。
- ・ミュージックツーリズムは、経済効果だけでなく、地域コミュニティの形成・維持、シビックプライドの醸成、シティプロモーションなど、地域の活性化を促進する様々な効果があります。
- ・国内外のミュージックツーリズムに関する調査研究から得たエビデンスを明示しつつ、音楽業界で培った豊富な実務経験と人脈を駆使しながら、ミュージックツーリズムによる関係人口創出を通じた地域活性化に取り組んでいます。
- ・具体的には、地域の特性に応じたミュージックツーリズム施策を提案し、自治体はじめ地域関係者や地域内外の音楽関係者とともに、音楽まちづくりの実現を目指しています。



「ミュージックツーリズムの考え方」



八戸市主催セミナー  
『音楽×観光×スポーツ ミュージックツーリズムで八戸を元気に！』(2022年10月21日)

## 実績

- ・佐賀県唐津市、青森県八戸市、京都府舞鶴市（舞鶴ミュージックコミッション）、高知県文化財団などの自治体、文化団体からの依頼を受けて、ミュージックツーリズムに関するアドバイス・コンサルティング、自治体職員と音楽業界関係者とのマッチング、セミナー・シンポジウム開催等を行っております。
- ・唐津市では、2020年より同市若手職員らとともに、音楽で唐津のまちを元気にすべく、地域住民を巻き込んだセミナー・シンポジウム等を継続的に開催することにより、2023年同市に音楽イベント支援・ロケ支援・スポーツ支援を担う「唐津ツーリズムコミッション」を立ち上げることに成功しました。
- ・八戸市では、八戸市観光文化スポーツ部からの依頼を受けてミュージックツーリズムに関するセミナーを開催するとともに、八戸市に対して「スポーツと音楽と観光を融合したまちづくり＝八戸モデル」の政策提言を行いました。
- ・舞鶴市では、舞鶴ミュージックコミッションの事業施策に対するアドバイス、音楽業界関係者の斡旋等を行いました。
- ・高知県では、高知県文化財団主催の依頼を受けて、ミュージックツーリズムに関するセミナーを実施し、高知県内の文化関係者にミュージックツーリズムの具体的な実践方法についてアドバイスを行いました。

## 工夫した点や苦労した点

ミュージックツーリズムを実現するためには、思いつきではなく、ねらいを定めた意図的な「戦略」が必要です。明確な目的はもちろんのこと、マーケティング、資金調達、人材マネジメント、地域内外の連携など、すべてに首尾一貫した戦略が求められます。実務家出身の研究者として、机上の空論に陥らない戦略の構築に努めてきました。

## ひとことPR

地域観光と音楽イベントはコロナ禍により大打撃を受けましたが、日本は豊かな観光資源と魅力的な音楽資産をもつ世界有数の国で、長期的には、観光や音楽の需要はまったく失われていません。コロナ禍が落ち着いてきたいま、アフターコロナの地域活性化の戦略として、ミュージックツーリズムは大きな力を発揮するはずです。ミュージックツーリズムを通じた地域活性化、音楽まちづくりのお手伝いをさせていただきます。

## ○ 参考

### 取組分野の分類

登録者の取組を12の政策分野に分類しています(複数の分野に該当するものもあります)。

1.地域資源を活用した地域経済循環	2.まちなか再生
地場産品発掘・販路開拓	○ 中心市街地活性化
6次産業化	空地・空家・空きビル・空き店舗等対策
経営資源の引継(事業承継等)・起業支援	商店街活性化
地域中核企業等の支援	その他
その他	
3.生活機能の維持	4.環境保全・SDGs
地域医療・福祉	分散型エネルギーシステム
地域交通	地球温暖化対策
集落機能の確保	廃棄物・リサイクル対策
その他	その他
5.防災減災・危機管理	6.観光振興・交流
建築物耐震化・長寿命化	DMOとの連携
地区防災計画	○ インバウンド対応
BCP	民泊・農泊
避難所運営	地域おこし協力隊の推進
感染症対策	○ その他 新たな観光資源の創出
その他	
7.関係人口の創出・拡大	8.移住・定住促進
○ 滞在・活動の場づくり	起業・事業承継等支援
地域おこし協力隊の推進	空地・空家対策
○ 地域と関係人口の協働	地域おこし協力隊の推進
その他	その他
9.少子化対策、子ども・子育て支援	10.地域づくり人材の育成・教育
結婚・出産・子育て支援	人材研修
働き方改革	ふるさと教育
子どもの貧困対策	地域と教育機関の連携(高校魅力化・域学連携等)
その他	その他
11.自治体経営イノベーション	12.シティプロモーション・地域PR
財政マネジメント(公共施設管理・公会計整備)	○ 地域プランディング
官民連携(PPP・PFI)	メディア活用策
自治体間連携	効果の把握・評価
○ 住民参加	その他
EBPMに基づく政策立案	
その他	

### 関連ホームページ

八木良太研究室	<a href="https://yagi-ryota.jimdofree.com/">https://yagi-ryota.jimdofree.com/</a>
文教大学	<a href="https://www.bunkyo.ac.jp/">https://www.bunkyo.ac.jp/</a>

### 連絡先

メールアドレス	yagi〔アットマーク〕bunkyo.ac.jp		
---------	--------------------------	--	--

※メールを送る際には〔アットマーク〕を『@』に変えてください。