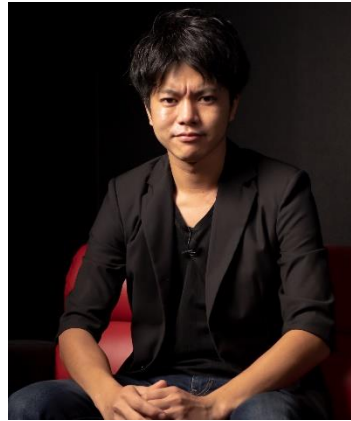


## 基本情報



ご氏名：  
山下 大裕

地域おこし協力隊としての

- ①活動自治体名：  
鹿児島県南大隅町
- ②活動時期：  
H29.7～H30.12
- ③活動分野（ミッション）：  
映像を活かした観光振興

## 自己紹介

1992年生まれ、福井県敦賀市出身の映画監督。2017年7月より鹿児島県南大隅町地域おこし協力隊に就任。協力隊退任後も映像制作を生業としながら同町に暮らす。2023年春に地域おこし協力隊を題材とした映画『ひとしづく』の撮影に臨み、同年11月完成。全国各地で上映活動を行う。

## 協力隊に応募したきっかけ

当初から母の実家である鹿児島県南大隅町を舞台に映画を撮りたいという思いがあったのですが、いきなり町に来て映画を撮るのではなく自分自身が町に暮らして住民として溶け込んだ上で脚本を書き映画を撮った方が、より地域に密着した作品ができるのではないかと思い移住の手段として地域おこし協力隊になることを選びました。

## 連絡先

【メディア等の取材連絡先】  
（メールアドレス（個人））dycmovie@gmail.com  
（電話番号（個人））080-1965-8679

【活動の様子を発信しているSNS・ブログなど】  
（個人Xアカウント）<https://twitter.com/eigadaisuke>



## 地域おこし協力隊としての活動内容

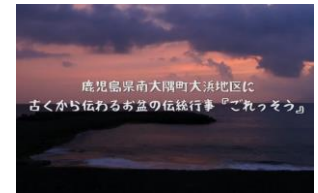
### ●地域の映像を撮影しアーカイブ化

ケーブルテレビ局がなく町のオフィシャルな動画がほとんど残っていない中で、協力隊としてカメラを持って地域に密着し、イベントや行事、人、季節の移り変わりなど1年間の町の動きを動画に記録し、アーカイブ映像『最南端メモリー2018』を制作しました。



### ●ふるさとCM大賞や各種映像コンペに応募

町の記録映像を撮る中で地域の素材を題材にKKBふるさとCM大賞応募作品を制作したり、日本財団 海と日本PROJECT「うみぼす」に南大隅町で規模縮小となってきた伝統行事のショートドキュメンタリーを制作して応募しました。（※「うみぼす」は入賞）



## 卒業後の活動内容

### ●官公庁や民間企業の映像制作を受託

官公庁の各種プロモーション映像や記録映像（観光・ふるさと納税・20歳を祝う会・その他事業など）の制作や、民間企業のリクルート動画・プロモーション映像の制作などを行っています。映像の他に写真撮影やライブ配信等も業務として行っています。



### ●協力隊を題材とした映画『ひとしづく』を監督

2019年3月から4月にかけて47都道府県を訪ね各地の地域おこし協力隊やOB・OG・行政職員200名以上に取材し執筆した脚本をもとに、コロナが明けた2023年に映画『ひとしづく』を撮影・完成させました。現在は全国各地を巡りながら上映活動を行っています。

