

各局の拡充計画と実績

1 字幕放送

| | 字幕付与可能な放送時間に占める 字幕放送時間の割合 | | 総放送時間に占める字幕放送 時間の割合 | |
|-------------|------------------------------|-------|------------------------|-------------------------|
| | 計画値 | 実績値 | 計画値 | 実績値 |
| 日本放送協会 | 53.3% | 52.8% | 49.8% | 49.4% ----- 49.5% |
| 日本テレビ放送網(株) | 86.5% | 91.0% | 33.7% | 39.3% |
| (株)東京放送 | 76.3% | 76.0% | 43.9% | 43.7% |
| (株)フジテレビジョン | 86.8% | 94.6% | 41.5% | 44.7% |
| | | | 47.8% | 50.9% |
| (株)テレビ朝日 | 90.9% | 95.9% | 41.4% | 41.4% |
| | | | 45.2% | 45.1% |
| (株)テレビ東京 | 81.4% | 81.5% | 41.3% | 42.5% |
| 読売テレビ放送(株) | 68.0% | 86.1% | 28.6% | 33.9% |
| (株)毎日放送 | 70.1% | 75.4% | 34.3% | 34.6% |
| 関西テレビ放送(株) | 77.0% | 83.3% | 36.5% | 39.1% |
| 朝日放送(株) | 68.6% | 79.9% | 36.3% | 42.3% |
| | | | 40.2% | 46.0% |
| テレビ大阪(株) | 59.0% | 62.5% | 35.6% | 36.8% |
| 中部日本放送(株) | 62.9% | 62.8% | 32.1% | 28.1% |
| 東海テレビ放送(株) | 68.3% | 82.9% | 32.0% | 39.6% |
| | | | | 40.9% |
| 名古屋テレビ放送(株) | 61.1% | 62.6% | 31.5% | 33.5% |
| | | | 35.3% | 37.2% |
| 中京テレビ放送(株) | 67.1% | 72.4% | 29.0% | 34.0% |
| テレビ愛知(株) | 63.9% | 60.4% | 35.3% | 34.6% |

(注) アナログ放送とデジタル放送で数値が異なる場合には、上段にアナログ放送、下段にデジタル放送の数値を記載

2 解説放送

| | 具体的取組内容(計画) | 実績 | |
|-----------------|--|---|--|
| 日本放送協会 (総合) | 【アナログ放送】 総放送時間に占める解説放送時間の割合 4.3% 7時～24時に占める解説放送時間の割合 5.3% | 【アナログ放送】 4.0% 4.8% | 連続テレビドラマ小説、食彩浪漫、知るを楽しむ、日本の話芸、北京パラリンピック 等 計 1209 本 |
| | 【デジタル放送】 総放送時間に占める解説放送時間の割合 5.9% 7時～24時に占める解説放送時間の割合 7.6% | 【デジタル放送】 5.6% 7.0% | |
| 日本放送協会 (教育) | 【アナログ放送】 総放送時間に占める解説放送時間の割合 9.0% 7時～24時に占める解説放送時間の割合 9.1% | 【アナログ放送】 9.1% 9.4% | ETVワイド、えいごでしゃべらないと Jr.、きょうの健康、きらっといきる、福祉ネットワーク、北京パラリンピック等 計 2114 本 |
| | 【デジタル放送】 総放送時間に占める解説放送時間の割合 9.9% 7時～24時に占める解説放送時間の割合 10.2% | 【デジタル放送】 10.1% 10.3% | |
| 日本テレビ 放送網(株) | 【アナログ/デジタル放送】 単発ドラマ(120分番組)の3番組 アニメーション(30分番組)番組数未定 | 【アナログ/デジタル放送】 単発ドラマ:6本 アニメーション:50本 ドラマ:3番組(計31本) 他、再放送番組等あり | スペシャルドラマ 課長 島耕作 スペシャルドラマ 課長 島耕作2 あの日、僕らの命はトイレトペーパーよりも軽かった 霧の火～樺太・真岡郵便局に散った9人の乙女たち 24時間テレビドラマ 恋のから騒ぎドラマスペシャル それいけ!アンパンマン 1ポンドの福音 斉藤さん 働きマン |

| | | | |
|-------------|---|---|--|
| (株)東京放送 | 【アナログ/デジタル放送】 ゴールデンタイムの2時間ドラマの10本程度 | 【デジタル放送】 2時間ドラマ:12本 再放送1本 | 月曜ゴールデン |
| (株)フジテレビジョン | 【アナログ放送】 ドキュメンタリー枠で4~5本 バラエティー番組で4~5回 【デジタル放送】 2時間ドラマで5~6本 ドキュメンタリー枠で4~5本 バラエティー番組で4~5回 | 【アナログ放送】 2時間ドラマ:5本 バラエティー番組:16本 ドキュメンタリー番組:1本 【デジタル放送】 2時間ドラマ:10本 バラエティー番組:16本 ドキュメンタリー番組:1本 | おふくろシリーズ17おふくろのお節介 金曜プレステージ 土曜プレミアム ライオンのごきげんよう ザ・ノンフィクション おふくろシリーズ17おふくろのお節介 金曜プレステージ 土曜プレミアム ライオンのごきげんよう ザ・ノンフィクション |
| (株)テレビ朝日 | 【デジタル放送】 非ストーリー系番組(30分~1時間番組)週1回 ※アナログサイマル検討中 ストーリー系番組(再放送番組1時間程度) 年間数シリーズ | 【アナログ/デジタル放送】 非ストーリー系番組:月2回 (計18本) | 徹子の部屋 |
| (株)テレビ東京 | ・実施のための条件が整った特別番組を選定して 解説付与を検討し、実施 | 【アナログ/デジタル放送】 2時間ドラマ:4本 映画:2本(解説付き) | 日曜ミステリー 水曜ミステリー9 映画2本 |