6

田んぼアート 米づくり体験事業

自治体情報

人 口 86,823 人

標準財政規模 15,911,836 千円

担 当 課 埼玉県 行田市 環境経済部農政課農政担当

電 話 048-556-1111 内線 (387)

ホームページ http://www.city.gyoda.lg.jp/

事業期間平成20年度から

参考とした施策と大都横瀬町「棚田再生事業」

関係施策分類

施策の概要

1 取り組みに至る背景

古代蓮の里公園にそびえ建つ高さ50mのタワーから望む水田を舞台に、「田んぼアート事業」の取り組みを、行政と関係機関・団体が協働で実施するもの。みどり豊かな水田に色彩が異なる複数の稲を植え付けて、文字や図柄を表現し、「行田の美味しいお米」や「観光地・行田」をPRすると伴に、農業体験を通じて都市住民や地元住民・子供たちとの交流を図り、農業・環境への理解を促進すると同時に、行田市に「新たな観光名所」が誕生する。

2 事業内容(目的・目標・方策)

(1) 平成 20 年度

「田んぽアート事業」初年度として、「田んぽアート米づくり体験事業推進協議会」を設立した。先進地の情報収集を行うとともに秩父郡横瀬町の棚田再生事業(田んぽアート)に協議会委員と共に参加し、本市の「田んぽアート事業」の取り組みの参考とした。平成20年度は、20a圃場に試行的に4種類の稲を植付け「蓮の花」を咲かせた。

(2) 平成21年度

平成21年1月に図案を一般公募により募集した結果、62名・83作品の応募があり、その内、一作品を金賞として図柄を決定した。

6月7日(日)には、水稲・古代米の種類を6種類使用し、作付面積も3倍に拡大して、市内外より115名の参加者の下、田植え作業を実施した。

また、10月中旬には、稲刈り体験を実施し、都市住民と地元住民・子供たちとの交流を図る。

今年も田んぽアートを見よう!!





3 施策の開始前に想定した事業効果

「米づくり」という農業体験を通して、毎日食べる「お米」を身近に感じ「田んぼを大切に思う心」 が育まれるとともに、「食の安全」や「食糧自給率の低下」、「都市の温暖化」といった直面する問題について、考えるきっかけを与えてくれる効果も期待できる。

4 導入にあたり工夫・苦労した点、課題、対処法など

ゼロからの出発であり、非常に不安があるなかで事業 が始まった。

先進地の情報収集・古代米種子の確保や実際に圃場に アートする手法など、取組んでいる団体により異なるも のである。

また、通常の水稲とは違い元肥の施肥料を抑えながら 取組まないと倒伏してしまう古代米の種類もあることが 分かった。









今後に於いては、倒伏を避けるために追肥対応する方向で対処する。

また、規模を拡大することにより「田んぼアート」に必要な座標点の測量を測量業者に委託し、 継続事業として取組んで行く。

5 現在の成果・実績、今後の展開など

昨年は「田んぼアート」の実施により、古代蓮の里公園展望タワーの利用者数を、特に8月から 10月の期間、大幅に増加することができた。規模を拡大し実施する今年は、さらなる増加が見込 まれる。また、多くのマスメディアに取り上げられることにより、観光地・行田のさらなる知名 度アップにつながることが期待できる。

今後、恵まれた立地条件を生かし、関東一の「田んぽアート」を目指す。

予算関連データ 行田市

総額 ①~⑤の計		財源内訳(財源区分:①~⑤)				
		①国費	②県費	③起債	④その他	⑤一般財源
1,650千円		0千円	700 千円	0千円	240 千円	710千円
①~④の名称・所管等	名 称		地域づくり提案事 業補助金		①農業体験参加費 ②米販売代金等	
	所管		埼玉県企画財政部 地域政策課			
	金額		700 千円		① 140 千円 ② 100 千円	
	補助率		1/2			