

アジェンダ（案）

- 放送・報道の自由を守る「砦」が必要とされる背景、現状及び課題についてどう考えるべきか。
 - 放送事業者（NHK・民放）による自主的な取組の現状と評価
 - 業界の自主的規制機関であるBPOの現状と評価
 - 行政による対応の現状と課題
 - 諸外国の状況、国際比較

- コンテンツを含む知的財産等に係る推進の在り方
 - 我が国の強みであるコンテンツ・クリエイティブ産業を振興していく上で、どのような推進方策・体制が望ましいか。