

検討会の進め方(案)

平成24年11月8日
事務局

本検討会の進め方（案）

具体的な方策について検討を進めるため、本検討会の下に、「実演家関連WG」と「音楽関連WG」の2つのワーキンググループを設置。

放送コンテンツ流通の促進方策に関する検討会（親会）

<実演家関連WG>

石澤 顕	日本テレビ放送網株式会社	上席執行役員	社長室長
大多 亮	株式会社フジテレビジョン	常務取締役	
加藤 久仁	日本放送協会	知財展開センター長	
城所 賢一郎	株式会社TBSテレビ	特別顧問	
椎名 和夫	公益社団法人日本芸能実演家団体協議会	常務理事	
信国 一朗	株式会社TBSテレビ	常務取締役	
藤ノ木 正哉	株式会社テレビ朝日	常務取締役	経営戦略局長
堀 義貴	一般社団法人日本音楽事業者協会	副会長	
三宅 誠一	株式会社テレビ東京	常務取締役	
(オブザーバー)			
竹内 淳	一般社団法人日本民間放送連盟	ライツ・コンテンツ部長	

<音楽関連WG>

阿南 雅浩	エイベックス・グループ・ホールディングス株式会社	執行役員	経営戦略本部長
入江 武彦	株式会社テレビ朝日	コンテンツビジネス局	契約著作権部長
植井 理行	株式会社TBSテレビ	編成局	メディアライツ推進部長
大澤 靖	株式会社テレビ東京	編成局次長兼著作権管理部長	
大多 亮	株式会社フジテレビジョン	常務取締役	
梶原 均	日本放送協会	知財展開センター	著作権・契約部長
金田 耕司	株式会社フジテレビジョン	編成制作局	編成情報センター室長
北川 直樹	一般社団法人日本レコード協会	会長	
十川 淳	日本テレビ放送網株式会社	編成局	ライツ審査部長
孫 龍活	株式会社ワーナー・ミュージック・ジャパン	執行役員	法務本部長
高嶋 裕彦	株式会社ソニー・ミュージック・エンタテイメント	契約グループ代表	
龍村 全	龍村法律事務所	弁護士	
森川 浩	ユニバーサルミュージック合同会社	ビジネス・アフェアーズ本部	統括部長
(オブザーバー)			
小島 芳夫	一般社団法人日本音楽著作権協会	業務本部	副本部長
竹内 淳	一般社団法人日本民間放送連盟	ライツ・コンテンツ部長	
畑 陽一郎	一般社団法人日本レコード協会	理事	

今後の検討スケジュール

	平成24年 11月	12月	平成25年 1月	2月	3月
検討会 (親会)	● 第1回 立上げ		● 第2回 WG中間報告		● 第3回 最終とりまとめ
実演家関連 WG	● 立上げ		↑↑ 月1回程度の頻度で開催		● WG とりまとめ
音楽関連 WG	● 立上げ		↑ 月1回程度の頻度で開催 (必要に応じてSWGを開催)		● WG とりまとめ