広視域角自由視点映像のための 次世代マルチビュービデオ配信・視聴方式

研究代表者

間瀬健二 名古屋大学

研究分担者

川本哲也 中京テレビ放送株式会社 藤井俊彰 名古屋大学









Camera 12



Camera 15











多視点映像の配信・視聴視点システム

目的

- 多視点ビデオ自由視点映像の配信・視聴の実現
- 自由さを損なわない視聴支援インタフェース
- ●スポーツ、技能、芸術の鑑賞・訓練、ニュース

Camera17 Camera16 Camera13 Camera15 Camera12 Camera14 Camera11 Camera10 Line sensor 1 Camera9 Camera19 Camera20 Camera1 Camera2 Camera2 Camera5 Camera3 Camera6 Camera7

課題

- 多チャンネル伝送: 伝送量大
- ●ストリーミング切り替え:プリロード要
- 多視点映像:選択自由度過多
- 広視域角コンテンツ:目標追跡困難



Camera 15

Camera12

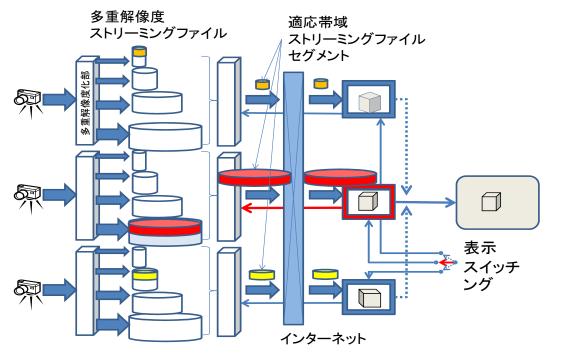
アプローチ

- ストリーム映像符号化の最適化制御によるインターネット配信
- 視聴者の興味に合わせた視点推薦アルゴリズム

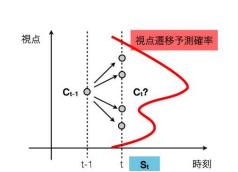
成果1:ストリーム映像符号化の最適化制御・配信

解決手段

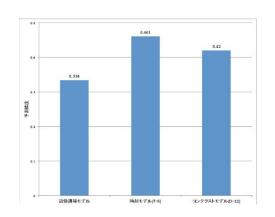
- 多チャンネル+ビットレート抑制+迅速切り替え
 - MS社Smooth Streaming技術の適応帯域制御を応用
 - 視点遷移確率予測による適応ビットレート制御(JSAI'14)
 - 多チャンネル調速伝送 + ビデオ画面切り替え



多視点適応帯域視聴方式のアーキテクチャ



時刻 t から時刻t+1への 視点遷移確率は一定では ない

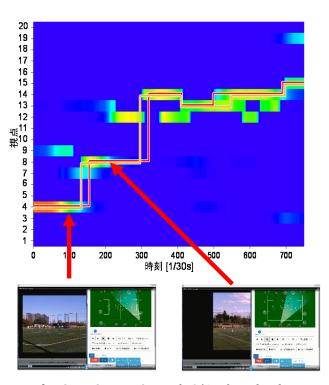


予測精度順位: 時刻>コンテキスト>隣接

成果2:興味推定・視点推薦アルゴリズム

解決手段

- 視聴傾向 (履歴) からの興味推定
 - 機械学習アプローチ
 - シーン特徴から各視点の視聴確率推定
 - シーン特徴:視対象の位置、向き、見え等
 - サポートベクターマシン(SVM)多クラス識別器
 - 人間の視聴系列を55%の精度で推定可能(AH'14)
 - ソーシャル視聴アプローチ
 - 視聴頻度から視聴者群の視聴傾向推定 (Viewgram)
- 視点系列の生成
 - 継続性、カメラワーク等を考慮して最適化



各視点の視聴推定確率



ソーシャルなViewgram

成果3:実証実験とユーザビリティ

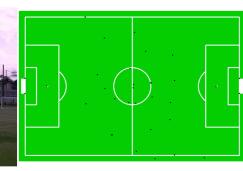
- インターネット上での実験サービス
 - 市中サーバでストリーミングサービス
 - 一般ブラウザ(IE, Safari, Chrome等) で動作
- 多様なコンテンツ
 - チアリーディング(公開)
 - レスリング(トップ選手、全日本選手権)
 - サッカー(高校・大学サッカー部)
- デモ
 - インタラクティブシステム
 - マニュアル+オート, GUI+PUI
 - 俯瞰と部分
 - CEATEC、情処インタラクション等
- 多視点用ディスプレイ方式検討
- 標準化向け寄書













今後の展開および波及効果創出

- 多視点視聴サービスプロトタイプ⇒実サービスの実現
 - ビジネスモデル
 - データ同期取得系の実装・普及
 - ビジョンアルゴリズムの開発
- 固定視点⇒自由視点の流れ
 - 視聴を支援する制約(推薦)技術としての発展
- ただの視聴から、価値を生み出す視聴へ
 - 良い視聴の交換・流通・推薦
 - コーチング支援(見るスキルの理論)