申請概要(関東・甲信越広域圏)

| 申請者名 | 東京マルチメディア放送株式会社 | 東京マルチメディア放送株式会社 |
|----------------------------|--|--|
| 代表者名 | 代表取締役社長 藤 勝之 | 代表取締役社長 藤 勝之 |
| 主要株主及び議決権 比率(※) | BIC 株式会社 : 95.6% | BIC 株式会社 : 95.6% |
| 希望する OFDM フレー ム及びセグメント数 | 3セグメント形式の OFDM フレーム 3セグメント | 3セグメント形式の OFDM フレーム 3セグメント |
| 番組数 | 2番組 | 4番組 |
| 番組名 | 「TOKYO SMARTCAST チャンネル」(仮) 「CREATOR'S チャンネル」(仮) | 「Amanek チャンネル」(仮) 「MUSIC SELECT チャンネル(the classic)」(仮) 「MUSIC SELECT チャンネル(the jazz)」(仮) 「MUSIC SELECT チャンネル(the sound)」(仮) |

※:主要株主は、議決権の比率が10%未満のものについては、掲載を省略。

申請概要(九州·沖縄広域圏)

| 申請者名 | 九州・沖縄マルチメディア放送株式会社 | 九州・沖縄マルチメディア放送株式会社 |
|----------------------------|--|--|
| 代表者名 | 代表取締役社長 佐々木 克 | 代表取締役社長 佐々木 克 |
| 主要株主及び 議決権比率(※) | BIC 株式会社 : 32.9% 株式会社エフエム福岡: 20.6% 株式会社ジャパンエフエムネットワーク: 18.3% 株式会社エフエム東京: 14.8% | BIC 株式会社 : 32.9% 株式会社エフエム福岡 : 20.6% 株式会社ジャパンエフエムネットワーク : 18.3% 株式会社エフエム東京 : 14.8% |
| 希望する OFDM フレー ム及びセグメント数 | 3 セグメント形式の OFDM フレーム 3 セグメント | 3セグメント形式の OFDM フレーム 3セグメント |
| 番組数 | 3番組 | 5番組 (うち1番組は左と重複) |
| 番組名 | 「TOKYO SMARTCAST チャンネル」(仮) 「CREATOR'S チャンネル」(仮) 「Q リーグ・ブロックチャンネル」(仮) | 「Amanek チャンネル」(仮) 「MUSIC SELECT チャンネル(the classic)」 (仮) 「MUSIC SELECT チャンネル(the jazz)」(仮) 「MUSIC SELECT チャンネル(the sound)」(仮) 「Q リーグ・ブロックチャンネル」(仮) |

※:主要株主は、議決権の比率が10%未満のものについては、掲載を省略。