

# 障害のある人と共に働くために ～株式会社ミライロの取り組み～



株式会社ミライロ

日本ユニバーサルマナー協会 理事

岸田 ひろ実(きしだ ひろみ)

1. 株式会社ミライロについて
2. 各障害者（ミライロ社員）のICT活用例と課題
3. 今後、ICTに期待すること
4. 普及させるためのポイント

# 1. 株式会社ミライロについて

|         |  |
|---------|--|
| 会 社 名   | 株式会社ミライロ(英:Mirairo Inc.)   |
| 代表取締役社長 | 垣内 俊哉  |
| 本 社     | 大阪市淀川区西中島3-8-15 新大阪松島ビル8F<br>Tel : 06-6195-7853 / Fax : 06-6195-7854   |
| 支 社     | 東京都渋谷区東3-9-19 VORT恵比寿maxim11F<br>Tel : 03-6712-6312 / Fax : 03-6712-6313   |
| 支 店     | 福岡市中央区天神3-10-1 天神源氏ビル7F<br>Tel :092-406-5175 Fax : 092-406-5176  |
| 創 業     | 2009年5月28日   |
| 設 立     | 2010年6月2日  |
| 社 員 数   | 48人  |
| 事 業 概 要 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 店舗、設備、製品のユニバーサルデザイン化に伴う企画、設計</li> <li>2. バリアフリーマップの企画、デザイン制作及び販売</li> <li>3. ユニバーサルデザインに関する各種情報の収集及び提供</li> <li>4. 企業、行政、教育機関における教育及び研修</li> <li>5. 障害児及び長期入院患者を対象とする家庭教師・講師の派遣</li> </ol> |

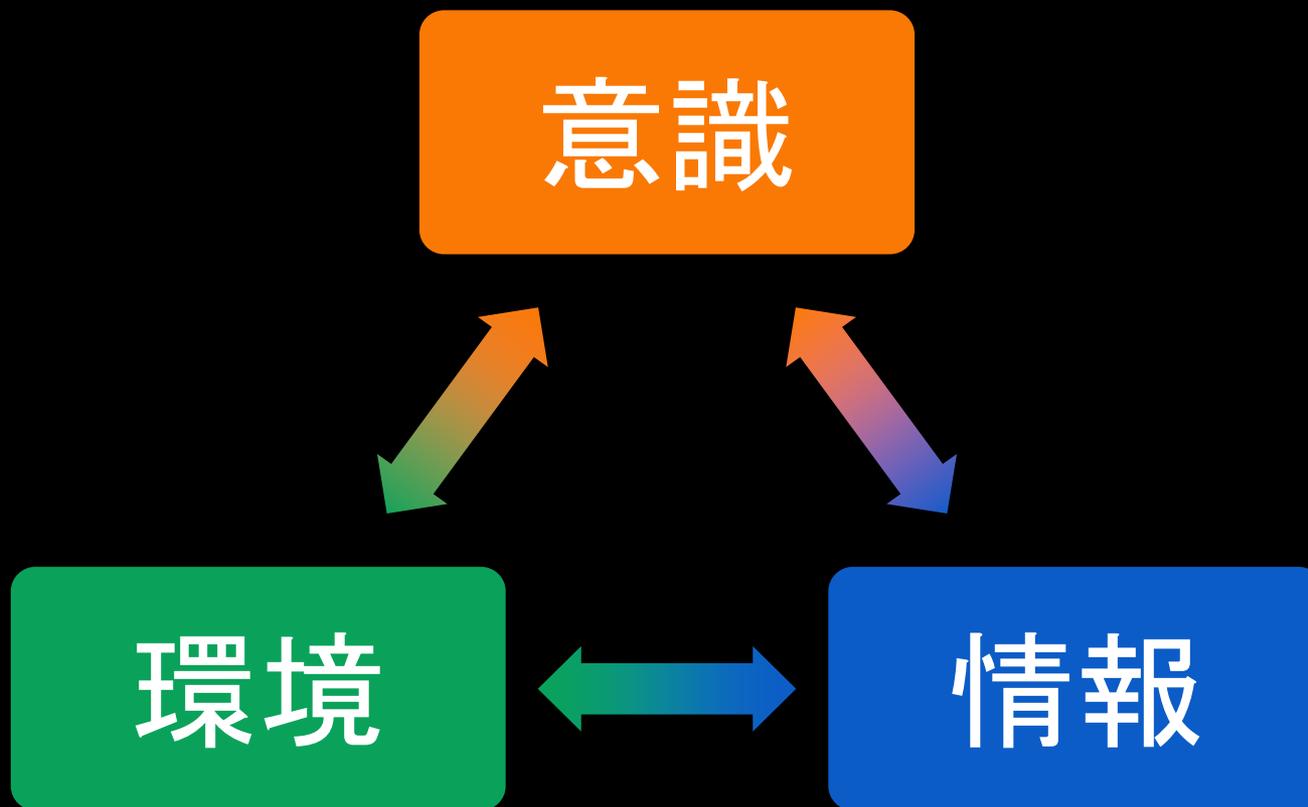


代表取締役社長  
垣内 俊哉

# バリアバリュー

障害(バリア)を価値(バリュー)へ

# 社会に存在するバリア



車いす

視覚障害

聴覚障害

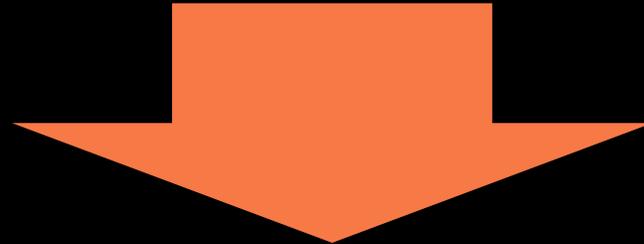
LGBT

当事者の  
経験・気づき



高齢者や障害者への向き合い方を教える  
ユニバーサルマナー検定

意識



## 当事者の 経験・気づき



株式会社プラス



株式会社西鶴



株式会社京王プラザホテル

環境



## 2. 各障害者（ミライロ社員）の ICT活用例と課題

車いす



## ■ ICT活用例

Bmapsを使用し、事前に入店できるお店を確認

## ■ 課題

掲載情報数

(約70,000件)

# 視覚障害



## ■ ICT活用例

- ・音声読み上げソフトを活用し、健常者と遜色なくICT機器を活用
- ・WEBアクセシビリティの発展により、容易に情報を取得



音声読み上げソフトを活用する  
弊社スタッフ

## ■ 課題

初めてのこと(初めての出張等)には、サポートが必要

# 聴覚障害



## ■ ICT活用例

### ・社内研修や会議

文字おこしアプリケーションや、ミライロ・コネクト  
(遠隔手話サービス等)を活用

### ・外出先からの緊急時の連絡

電話リレーサービスの活用を推奨



電話リレーサービス(日本財団)

## ■ 課題

通話料、アプリケーションの精度

### 3. 今後、ICTに期待すること

## ■ 現状

健常者と同じように働くことはできていない

→ 一人ひとりがサポートを自然に行い、助け合って  
仕事をしている

## ■ 原因

障害者の声が反映された、本当に有用なICTサービス  
が少ない

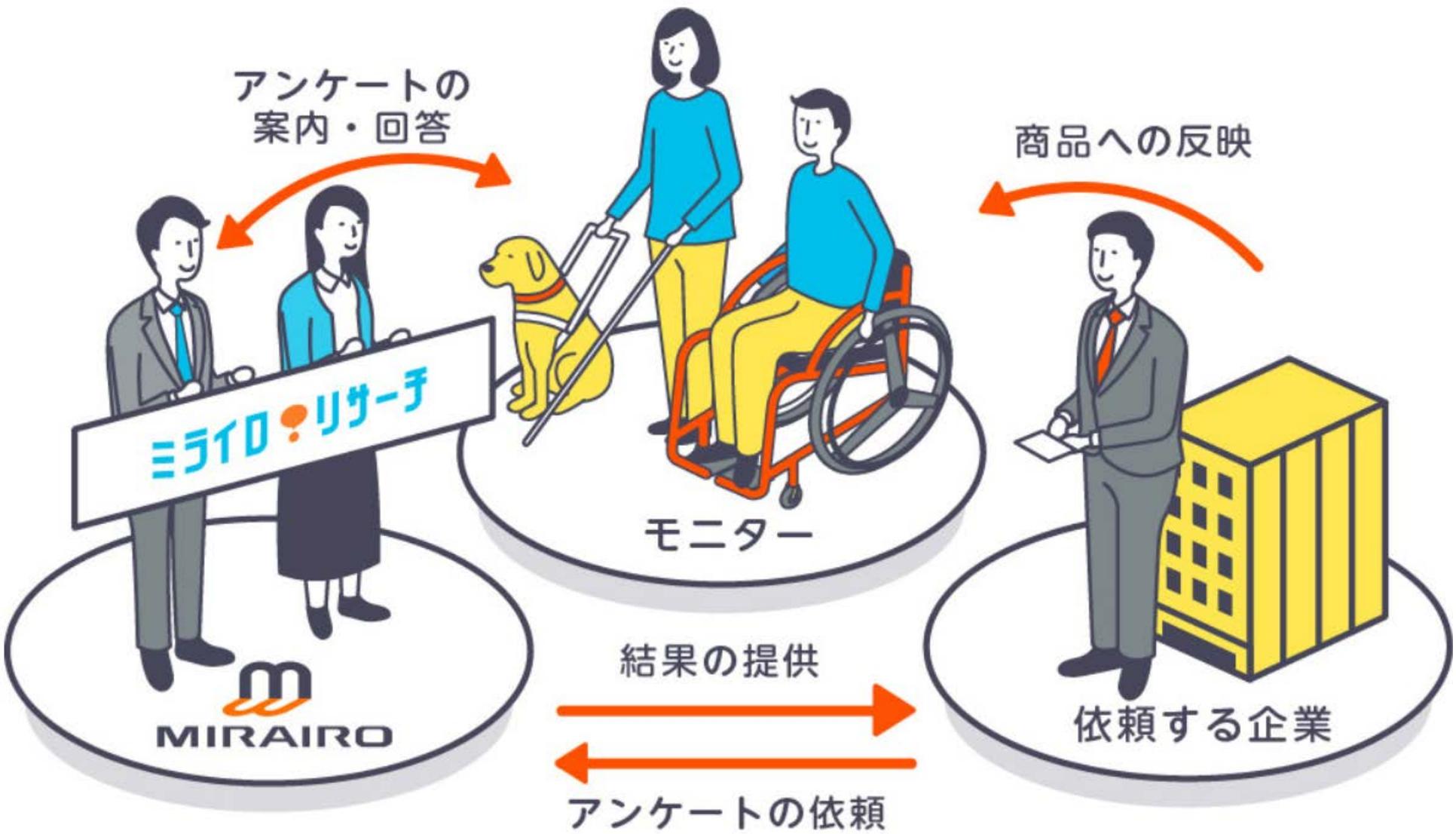
→ 技術開発優先になっている？

## ■ 解決策

障害者の真のニーズを把握する

→ 障害者と接することで、わかることが  
たくさんある





# 4. 普及させるためのポイント

# 今、日本でUDを求める人々

高齢者 3,460 万人 (人口の約 27 %)

障害者 860 万人 (人口の約 7 %)

3歳未満 315 万人 (人口の約 2 %)



# チャンスを活かした事例



太陽生命保険株式会社



錦城護謨工業株式会社



株式会社マルハン



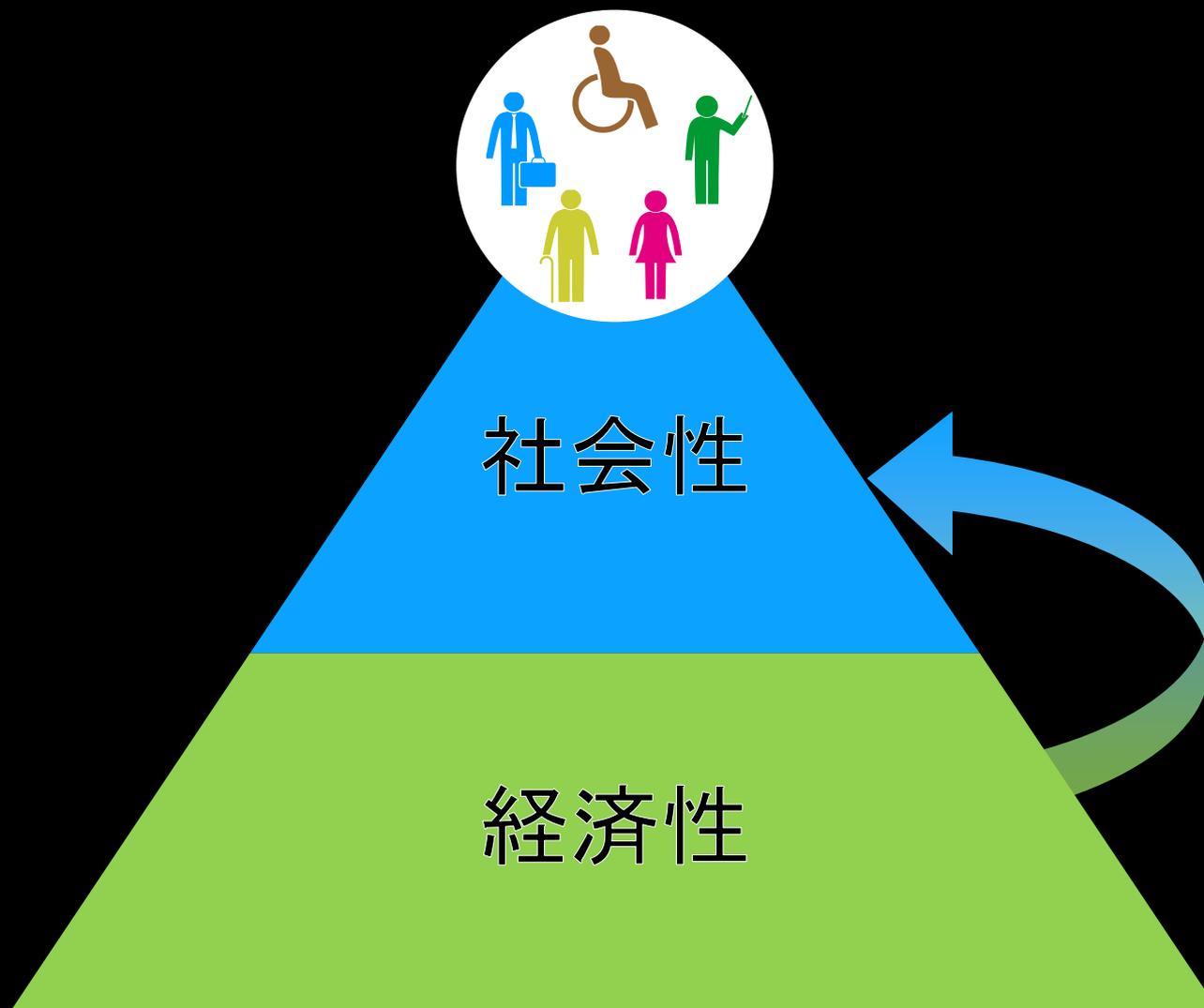
株式会社丸井グループ

# 社会貢献と経済活動の両立へ



社会性

# 社会貢献と経済活動の両立へ



# 障害のある人と共に働くために ～株式会社ミライロの取り組み～



株式会社ミライロ

日本ユニバーサルマナー協会 理事

岸田 ひろ実(きしだ ひろみ)