

令和5年6月6日  
近畿総合通信局

## インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテスト 「動画フェスタ 2023」作品募集

近畿総合通信局（局長：井上 知義（いのうえ ともよし））は、インターネットの安心・安全に関する動画フェスタ実行委員会等とともに、インターネットの安心・安全な利用を考える啓発動画コンテスト「動画フェスタ 2023」を開催することとし、令和5年8月15日から作品を募集します。

### 1 趣旨

本コンテストは、青少年のインターネット・リテラシーの向上を目的に、平成27年から実施しており、今回で9回目の開催となります。

インターネット利用が当たり前になっている中、子どもたち一人一人がデジタルとどのように向き合っていくかを主体的に考え、デジタル社会の中で自律的に責任を持った行動ができるようになることが求められます。動画制作を通じて自身のインターネットリテラシーの向上につなげるとともに、制作された動画作品を使って、幅広い対象に向けた啓発活動を行います。

### 2 作品募集期間等

作品募集期間：令和5年8月15日（火）～ 令和5年10月13日（金）

優秀作品発表：令和6年1月31日（水）（予定）

### 3 応募部門、応募方法等

#### （1）応募部門

部門	備考	作品時間
小中学生の部	主として小中学生が制作した作品 （編集、撮影など機器の操作は、高校生以上の支援可能）	10秒以上 180秒以内
学生一般の部 （高校生、学生、一般）	主として高校生、学生又は社会人が制作した作品	

#### （2）応募方法等

応募方法及び詳細は、インターネットの安心・安全に関する動画フェスタ実行委員会のホームページ（<https://d-fes.jp/>）をご覧ください。



#### （連絡先）

近畿総合通信局 情報通信部 電気通信事業課  
担当：堀、原田  
電話：06-6942-8512

# 動画 フェスタ2023



近畿総合通信局

# 作品募集

「動画フェスタ」とは、インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテストです。

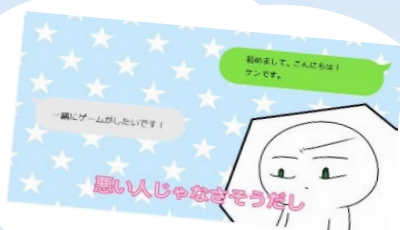
応募  
期間 **2023年 8/15(火) ▶ 10/13(金)**

ネットやスマホを使う時間が増えたけど、  
安心・安全に使うにはどうしたらいいかな？  
皆さんの考えた

**「安心・安全に使うためのメッセージ」**を動画で  
わかりやすく伝えてみよう！



動画づくりを通して  
ネットリテラシーを  
学ぼう！！  
どなたでも  
ご応募できます！



主催：動画フェスタ実行委員会

共催：総務省 近畿総合通信局、スマホ連絡会（近畿）

インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテスト  
動画フェスタ2023

お問合せ先：動画フェスタ実行委員会事務局

メール [info@d-fes.jp](mailto:info@d-fes.jp) WEB <https://d-fes.jp>



# インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテスト 動画フェスタ2023 応募の決まり

## 作品のテーマ

「インターネットの安心・安全な利用」について、「自分ごと」として考える「きっかけ」となる動画を作成してください。例えば、インターネット上の利用には、「ネット依存」「不適切投稿」「ネットいじめ」「ネット詐欺」「オンラインゲームトラブル」「SNSによる誹謗中傷」など社会的にも問題となっている事柄があります。どうして問題なのか、被害に遭わないためにはどうすればいいのか？ということ訴える動画を作成してみましょう。また、安全に利用するためには「フィルタリング」「セキュリティ」「家庭でのルール作り」「ペアレンタルコントロール」などのツールを活用して安全に利用することが大切です。自分なりの考えを動画で表現してみましょう。

## 応募資格

どなたでもご応募いただけます（グループ可）。以下の2部門に分けて審査します。

### ○小中学生の部

主として小中学生が作成し、編集や撮影など機器の操作については、高校生以上に支援していただくことを認めます。

### ○学生、一般の部…高校生以上の方

## スケジュール

### 応募期間

2023年 8月15日（火）  
～10月13日（金）

結果発表 2024年1月31日（水）予定

## 必ず守ってほしいこと

### ○動画の長さは10秒以上180秒以内

### ○著作権に注意！

他の人が作った音楽やイラストなどには「著作権」があり、作った人以外が勝手に使ってはいけません。自分の動画に他の人が作った音楽やイラストなどを使いたいと思ったら、作った人の許可が必要です。「著作権フリー」といって、使用してもいいよ！と作品を公開しているサイトもありますが、使ったら作品内にクレジット（引用元）を表記してください！と書いている場合もあります。必ず「利用規約」（利用の約束）を確認しましょう。

下記のサイトは、事務局が令和5年4月時点で利用規約を確認した結果、著作権フリーで利用できることが確認できたものですが、使用する際は、必ず自ら利用時点の利用規約を確認の上でご利用ください。

・DUST SOUNDS <http://dust-sounds.com/>

・甘茶の音楽工房 <https://amachamusic.chagasi.com/>

・DOVA-SYNDROME <https://dova-s.jp/>

・Futta Music <http://music.futta.net/>

・いらすとや <https://www.irasutoya.com/>

### ○肖像権や個人情報に注意！

人には「肖像権」という権利があります。顔出しOKか登場人物全員に許可を取りましょう。そして、登場人物以外の人を映り込まないように気をつけましょう。車のナンバーや個人の大事な情報は映り込まないように気をつけましょう。

## 優秀作品の利用方法

ホームページやYouTubeなどを通じて、啓発活動に使用いたします。YouTubeに載せても問題ない作品であるか？著作権や肖像権の確認をお願いします。

## 応募方法

- ① 動画を提出する（YouTubeにアップロードまたはDVDを郵送）
- ② 動画フェスタ2023ホームページ（<https://d-fes.jp>）の応募フォームを入力する  
応募者情報を登録します。必ずこちらから応募の意思表示を忘れずに！



募集要項 作品の提出先等は  
こちらのQRコードからご確認ください。

お問合せ先：動画フェスタ実行委員会事務局  
メール [info@d-fes.jp](mailto:info@d-fes.jp) WEB <https://d-fes.jp>