# 2023 年 9 月 ITU-R SG6 会合後に承認された勧告等

## 1 新勧告1件

#### Recommendation ITU-R BT.2163

Objective measurement algorithm for evaluation of the brightness of high dynamic range television

「HDR-TV の明るさの評価のための客観測定アルゴリズム」

## 2 改訂勧告8件

## Recommendation ITU-R BS.1909-1

Performance requirements for an advanced multichannel stereophonic sound system for use with or without accompanying picture

「映像有・無の先進的マルチチャンネル音響システムの性能要求条件」

## Recommendation ITU-R BS.1770-5

Algorithms to measure audio programme loudness and true-peak audio level 「音声番組ラウドネスと真ピーク音声レベルの測定アルゴリズム」

## Recommendation ITU-R BS.1864-1

Operational practices for loudness in the international exchange of digital television programmes 「デジタルテレビ番組の国際番組交換におけるラウドネスの運用」

#### Recommendation ITU-R BT.1702-3

Guidance for the reduction of photosensitive epileptic seizures caused by television 「テレビによる光感受性発作の軽減のためのガイダンス」

#### Recommendation ITU-R BS.2127-1

Audio Definition Model renderer for advanced sound systems
「先進的音響システムの音響定義モデルレンダラー」

## Recommendation ITU-R BS.1615-3

Planning parameters for digital sound broadcasting at frequencies below 30 MHz 「30MHz 以下のデジタル音声放送システムのプランニングパラメータ」

## Recommendation ITU-R BT.1775-1

File format with editing capability, for the exchange of metadata, audio, video, data essence and ancillary data for use in broadcasting

「放送用のメタデータ、音声、映像、データエッセンス及びアンシラリデータを交換するための編集可能ファイルフォーマット」

### Recommendation ITU-R BT.2074-2

Service configuration, media transport protocol, and signalling information for MMT-based broadcasting systems

「MMTを用いる放送システムにおけるサービス構成、メディアトランスポート、および制御情報」

## 3 廃止勧告 39 件

#### Recommendation ITU-R BS.1596-0

Guide to ITU-R Recommendations for broadcast sound production 「放送音声制作のための ITU-R 勧告のガイド」

## Recommendation ITU-R BS.1734-0

Basic performance requirements for the sound components of large-screen digital imagery applications for presentation in a theatrical environment

「劇場環境で提示する LSDI 応用の音声コンポーネントの基本性能要求条件」

## Recommendation ITU-R BS.2019-0

Audio system for the production and international exchange of 3DTV programmes for broadcasting

「放送のための 3DTV 番組の制作と国際交換のための音響システム」

### Recommendation ITU-R BT.1119-2

Wide-screen signalling for broadcasting (Signalling for wide-screen and other enhanced television parameters)

「放送のためのワイドスクリーンのシグナリング」

## Recommendation ITU-R BT.1198-0

Stereoscopic television based on R-and L-eye two channel signals 「R/L チャンネルによる二眼立体テレビ」

## Recommendation ITU-R BT.1439-1

Measurement methods applicable in the analogue television studio and the overall analogue television system

「アナログ TV スタジオ及びアナログテレビシステム全体に適用可能な測定法」

### Recommendation ITU-R BT.1562-0

Consistency in the alignment of displays in production rooms and control rooms 「プロダクションルームとコントロールルームのディスプレイ調整の整合性」

### Recommendation ITU-R BT.1664-0

Representation of various image aspect ratios into the image of large screen digital imagery applications that use a 16:9 raster

「LSDIにおける様々なアスペクト比の表示」

### Recommendation ITU-R BT.1665-0

Considerations for colour encoding and spatial resolution for large screen digital imagery display 「LSDI ディスプレイの色および空間解像度」

#### Recommendation ITU-R BT.1680-1

Baseband imaging format for distribution of large screen digital imagery applications intended for presentation in a theatrical environment

「LSDI 配信用ベースバンド映像フォーマット」

## Recommendation ITU-R BT.1689-0

Guidelines on the presentation in large-screen digital imagery environments of programmes that are provided in image formats conforming to Recommendation ITU-R BT.601

「勧告 BT.601 に準拠する映像フォーマットで提供される番組の LSDI 環境での表示のガイドライン」

## Recommendation ITU-R BT.1690-0

Assumed characteristics of venues intended for large-screen digital imagery programme presentation in a theatrical environment

「劇場環境の会場の特性」

#### Recommendation ITU-R BT.1692-1

Optimization of the quality of colour reproduction in digital television 「デジタルテレビジョンの色再現品質の最適化」

### Recommendation ITU-R BT.1721-0

Objective measurement of perceptual image quality of large screen digital imagery applications for theatrical presentation

「劇場上映する LSDI 応用の知覚画質の客観的測定法」

#### Recommendation ITU-R BT.1728-1

Guidance on the use of flat panel displays in television production and postproduction 「テレビジョン制作およびポストプロダクションにおける平面ディスプレイの使用に関するガイドライン」

#### Recommendation ITU-R BT.1789-0

A method to reconstruct received video using transmission error information for packet video transmission

「パケット化された映像伝送における、受信機からの伝送誤り情報を用いた映像再構築法」

#### Recommendation ITU-R BT.2024-0

HDTV digital image systems for the production and international exchange of 3DTV programmes for broadcasting

「放送のための 3DTV 番組の制作及び国際番組交換のための HDTV デジタル映像システム」

## Recommendation ITU-R BT.2025-0

1280 × 720 digital image systems for the production and international exchange of 3DTV programmes for broadcasting

「放送のための 3DTV 番組の制作及び国際番組交換のための 720/P デジタル映像システム」

## Recommendation ITU-R BT.2050-0

Use of UHDTV image systems for capturing, editing, finishing and archiving high-quality HDTV programmes

「高品質 HDTV 番組の撮影、編集、完プロ、アーカイブにおける UHDTV 映像システムの使用」

#### Recommendation ITU-R BS.1661-0

'Signal-on-the-air' specifications of the digital system described in annex 1 to recommendation ITU-R BS.1514 for digital sound broadcasting in the broadcasting bands below 30 MHz 「30MHz 以下の放送帯域におけるデジタル音声放送のための勧告 ITU-R BS.1514 の Annex 1 に記載されたデジタルシステムの'Signal-on-the-air'仕様」

## Recommendation ITU-R BT.1125-0

Basic objectives for the planning and implementation of digital terrestrial television broadcasting systems

「デジタル地上放送システムのプランニングと実施の基本目標」

#### Recommendation ITU-R BT.1299-1

The basic elements of a worldwide common family of systems for digital terrestrial television broadcasting

「デジタル地上テレビ放送の世界共通システムの基本要素」

### Recommendation ITU-R BT.1727-0

Terrestrial and satellite delivery of programme material to large screen digital imagery venues 「大画面デジタル映像会場への番組素材の地上・衛星配信」

## Recommendation ITU-R BT.1199-1

Bit-rate reduction in the HDTV studio environment 「HDTV スタジオ環境におけるビットレートの削減」

#### Recommendation ITU-R BT.1577-0

Serial digital interface-based transport interface for compressed television signals in networked television production based on Recommendation ITU-R BT.1120

「ネットワーク化されたテレビジョン制作における圧縮テレビジョン信号の、勧告 ITU-R BT.1120 に基づく SDI ベースの伝送インターフェース」

### Recommendation ITU-R BT.1687-1

Video bit-rate reduction for real-time distribution of large-screen digital imagery applications for presentation in a theatrical environment

「劇場環境での上映を目的とした LSDI 応用における配信のためのビットレート削減」

#### Recommendation ITU-R BT.1737-0

Use of the ITU-T Recommendation H.264 (MPEG 4/AVC) video source-coding method to transport high definition TV programme material

「HDTV 番組伝送のための ITU-T 勧告 H.264(MPEG-4/AVC)の映像符号化の使用」

#### Recommendation ITU-R BT.2000-0

Use of large screen digital imagery Recommendations in video information systems applications 「映像情報システムアプリケーションにおける大画面デジタル画像の勧告活用」

## Recommendation ITU-R BT.2026-0

Guidelines on the implementation of systems for in-service objective measurement and monitoring of "perceptual transparency" for the distribution chain of SDTV and HDTV programmes 「SDTV および HDTV 番組の配信チェーンにおける運用中の"知覚的透明性"の測定および監視を行うためのシステム導入に関するガイドライン」

## Recommendation ITU-R BT.2027-0

Serial Digital Interface for production and international exchange of HDTV 3DTV programmes 「HDTV 3DTV 番組の制作および国際番組交換のためのシリアルデジタルインタフェース」

## Recommendation ITU-R BT.2038-0

Transport of HDTV 3DTV programmes for international programme exchange in broadcasting 「HDTV 品質の 3DTV 放送番組の国際番組交換のための伝送方式」

#### Recommendation ITU-R BT.1435-0

Digital sound and television broadcasting interaction channel through the PSTN/ISDN 「PSTN/ISDN を介したデジタル音声及びテレビ放送のインタラクションチャンネル」

#### Recommendation ITU-R BT.1507-0

Interaction channel using digital enhanced cordless telecommunications (DECT) system 「デジタルコードレス通信(DECT)を用いたインタラクションチャンネル」

## Recommendation ITU-R BT.1508-0

Interaction channel using global system for mobile communications (GSM) 「全世界移動通信システム(GSM)を用いたインタラクションチャンネル」

## Recommendation ITU-R BT.1549-0

Data link protocol for interaction channel 「インタラクションチャンネルのためのデータリンクプロトコル」

### Recommendation ITU-R BT.1564-0

Interaction channel using local multipoint distribution systems

「LMDS を用いたインタラクションチャンネル」

#### Recommendation ITU-R BT.1667-0

Terrestrial return channel for interactive broadcasting services operating in the VHF/UHF broadcast band based on Recommendation ITU-R BT.1306

「勧告 ITU-R BT.1306 に基づく VHF/UHF 放送帯で運用される双方向放送サービスの地上リターンチャネル」

#### Recommendation ITU-R BT.1832-0

Digital Video Broadcast-Return Channel Terrestrial (DVB-RCT) deployment scenarios and planning considerations

「Digital Video Broadcast-Return Channel Terrestrial(DVB-RCT)導入シナリオと計画上の考慮事項」

### Recommendation ITU-R BT.1688-0

Baseband sound system and audio source-coding at delivery interfaces of large-screen digital imagery applications

「LSDIの配信インタフェースにおけるベースバンド音響システムと音声符号化方式」

## 4 改訂研究課題7件

## Question ITU-R 120-1/6

Digital sound broadcasting in Region 2 「第 2 地域におけるデジタル音声放送」

## Question ITU-R 136-3/6

Worldwide broadcasting roaming 「全世界的な放送ローミング」

#### Question ITU-R 132-7/6

Digital terrestrial broadcasting planning 「地上デジタル放送のプランニング」

### Question ITU-R 12-4/6

Generic bit-rate reduction coding of digital video signals for production, for contribution, for primary and secondary distribution, for emission and for related applications

「番組制作、素材伝送、一次及び二次伝送、送出並びに関連の応用のためのデジタル映像信号の汎用的な ビットレート削減符号化!

## Question ITU-R 34-4/6

File formats and transport for the exchange of audio, video, data and metadata materials in the professional broadcast environments

「プロフェッショナルテレビジョン環境における音声、映像、データ、メタデータ交換用ファイルフォーマットとトランスポート」

### Question ITU-R 111-2/6

Technical methods for the protection of the privacy of end-users in interactive broadcasting systems (television, sound and data)

「インタラクティブ放送システム(テレビ、音声及びデータ)におけるエンドユーザのプライバシー保護のための 技術的方法」

## Question ITU-R 130-4/6

Digital interfaces for production, post-production and international exchange of sound and television programmes for broadcasting

「放送用の音声及びテレビ番組の制作、後処理、国際番組交換用デジタルインタフェース」

## 5 廃止研究課題2件

## Question ITU-R 69-1/6

Conditions for a satisfactory television service in the presence of reflected signals 「反射波がある場合の満足すべきテレビジョンサービスの条件」

## Question ITU-R 137-1/6

Internet Protocol (IP) interfaces for the transport of broadcast programmes 「放送番組伝送用インターネットプロトコル (IP) インタフェース」