

2025年度「実写コンテンツの製作人材の育成研修

(別紙)

－世界基準のショーランナー＆ドラマクリエイター育成－」プログラムの概要

研修タイプ	(1)製作ノウハウに関する研修			(2)先端技術を使ったコンテンツ制作研修	
研修名	①ハリウッドで学ぶ！世界基準のドラマ・ショーランナー集中研修	②Kードラマヒットに学べ！韓国派遣研修	③世界基準を目指せ！ドラマクリエイター集中講座	①アドバンスドコース	②エントリーコース
概要	- 世界水準の高品質な放送コンテンツ製作をけん引する意欲のある方に、ハリウッド(米国)における放送コンテンツの製作プロセスを確認し、世界的に競争力のある日本の実写コンテンツを創出していくために必要な要素を体感していただく - 企画プレゼン研修などを通じて、海外で流通するコンテンツをプロデュースできる人材となるために必要なノウハウの一端を学んでいただけるプログラム	- 特に海外展開を目的とした放送コンテンツ製作に今後携わる方及び意欲のある方に、海外展開や海外コンテンツ事業者との協業を見据えた企画開発や企画提案を将来的に目指していくために必要な要素を体感していただく - 世界水準の放送コンテンツ製作に必要な要素について、韓国の実写コンテンツの製作手法と海外展開に向けた取り組みから学ぶとともに、韓国との人的ネットワークを構築する機会を提供	主に国内向け作品で活躍している方に、世界水準の実写コンテンツの制作と海外展開に必要なノウハウとトレンドを伝え、海外展開に必要なマインドセットを醸成するプログラムを提供	- 実践的なワークショップを通じて、バーチャルプロダクションやプリビジュアライゼーションなど先進的な撮影・制作技術の知見を深める機会を提供 - 先進的なコンテンツ制作技術のご経験や習熟度等により、2つのコースをご用意	
想定対象者数	10名程度 ※キー局各社から推薦される最大5名を含む。	最大10名	- 会場参加(東京):計40名程度 - オンライン参加:計30名程度 ※海外在住講師の講義は全員オンライン参加 - アーカイブ視聴	20名程度	50名程度
実施方法	- 事前学習(東京):講義 - 実地研修(米国):講義、演習、スタジオ見学、ネットワーキングパーティー(現地4日間、11月上旬)	- 事前学習(オンライン):講義、ピッチ演習 - 実地研修(韓国※):韓国の放送局訪問、スタジオ見学(現地3日間、1月中下旬) ※滞在中に、ソウル中心地のホテル等で集中開催形式の人的ネットワーキング構築イベント開催も検討中	- 事前学習(オンライン):オンデマンド学習 - 実地研修(東京):ハイブリッドまたはオンライン(講師により異なる)(延べ6日間、11月) ※実地研修の参加方法は、「A.会場参加(午前の部)」「B.会場参加(午後の部)」「C.オンライン参加(午前の部)」「D.オンライン参加(午後の部)」「E.アーカイブ視聴」から選択	- 事前学習(オンライン):オンデマンド学習 - 実地研修(東京):撮影スタジオでの実践演習(3日間、11月下旬)	- 事前学習(オンライン):オンデマンド学習 - 実地研修(東京):撮影スタジオでのデモンストレーション体験(1日間、1月中旬)
費用負担	- 参加費、現地での宿泊費・研修機関や事務局が手配した交通手段に係る交通費は無料。宿泊場所は、事務局で確保したホテルに宿泊。 - 上記以外の費用(例:研修対象国への往復航空運賃・日本国内移動旅費等)は参加者負担			- 参加費無料 - 日本国内移動旅費は参加者負担	

(注)今後変更の可能性があります。