

学習指導案

仙台市立向陽台小学校 稲垣 奈美

1. 教科・学年：生活科 第2学年

2. 単元名：はっぱのいろがかわったよ

3. 単元の目標

<生活科の目標>

・秋の遊び場などで、身近な自然に関心をもってかかわり、季節の変化に気づくことができる。(指導要領・目標2の(5))

<メディアリテラシーの目標>

・番組で使われている映像や音から、表現されているイメージを読み取ることができる。

4. 単元について

(1) 教材観

本単元は、学習指導要領の内容(5)「身近な自然を観察したり、季節や地域の行事にかかわる活動を行ったりなどして、四季の変化や季節によって生活の様子が変わることと気づき、自分たちの生活を工夫したり楽しくしたりできるようにする」をねらいとして設定されている。

秋は、紅葉、落ち葉、木の実や作物の収穫など、子どもたちが四季の変化に気付いたり、自然の楽しさやすばらしさを体感したりしやすい季節である。

この季節に、実際に野外に出かけ、視覚だけでなく、聴覚、触覚、嗅覚など体全体の諸感覚を使ってたっぷり自然と触れ合う体験をすることで、子供たちにはさまざまな気づきが生まれると考えられる。

(2) 指導観

本単元では身近な自然として、本校に隣接している寺周辺を活動場所とする。

寺周辺には、4月にも一度出かけて、春探しの活動を行っている。また1年生の時にも2度出かけており、たくさんの種類の木々や広い原っぱや、小さな滝と小さなせせらぎがある寺は、子供たちにとってたっぷり自然を楽しめる場所となっている。

単元の導入では、家の庭や通学路、校庭などで見つけたり感じたりした秋の兆しを出し合い、話し合うことで季節の変化に関心をもたせるようにする。また、映像資料を使ったクイズを行い、季節の変化は五感を使って感じていることに気づかせたい。

実際の体験活動時には五感を意識して活動に取り組めるよう、「音」、「形や色」、「触った感じ」、「春との違い」の4観点を示したワークシートを用意する。このように観点を与えることで、これまで気付かなかった新しい発見が生まれるものとする。

単元の最後には、気付きの言語化を行う。ワークシートの写真とメモをもとに自分が見つけた秋を、「わたし、ぼくのお気に入りの秋」として発表し、クラスで交流し合う。友達の発表を聞いてさらに秋に対するイメージを深め、季節の変化の様子を自分の言葉で語れるようにする。

(3) 単元の学習計画(4時間扱い)

活動名	活動の流れ	観点別評価規準
あき、いろいろ(1) (本時)	<p>学校の周りや通学路、家で見たり聞いたりした秋の兆しを出し合う。</p> <p>夏と秋の映像を使った秋みつけクイズを通して、季節の感じ方について考える。</p>	<p>【関・意・態】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分が気付いている身近な季節の変化の様子について、進んで発表しようとしている。 <p>【気付き】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・季節の変化は五感で感じられることに気づく。
あきのあそびばにいこう(2)	<p>寺周辺で、五感を使って秋の自然を実感する。</p> <p>見つけた秋を写真とメモに残す(ワークシート)。</p>	<p>【関・意・態】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・五感を使って秋の自然とかわろうとしている。 <p>【思考・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ワークシートの観点をもとに自分が見つけた秋の自然の様子をデジカメで撮ったり、メモしたりできる。 <p>【気付き】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・春に来た時の様子との違いから、秋の自然の様子に気付いている。

活動名	活動の流れ	観点別評価規準
わたしのすきなあき (1)	見つけた秋を紹介し、秋について気付いたことを交流する。	<p>【関・意・態】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分が見つけた秋の様子の中からお気に入りを選び、進んで紹介しようとしている。 <p>【思考・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・写真やメモを用いて、自分のお気に入りの秋の様子を紹介することができる。 <p>【気付き】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・友達を発表を聞き、さまざまな秋の自然の様子があることに気付いている。

5. 本時の指導について(1/4)

(1) 本時のねらい

季節の変化は五感で感じられることを知り、秋探しのめあてをもつ。

(2) 本時の活動過程

時間数	活動の流れ・主な発問	指導の手立て・支援/ 「 」予想される児童の反応	評価の観点
5分	<p>1. 今の季節を確認する。</p> <p>「『四季』って聞いたことがあるかな。」</p> <p>「今の季節は何でしょう。」</p>	<p>「四季」という言葉を取り上げ、どんな季節があるか確認する。</p> <p>「知ってる！」</p> <p>「春、夏、秋、冬」</p> <p>「春夏秋冬って言うんだよ」</p> <p>・今は秋であることを確認する。</p> <p>「まだ夏かな」</p> <p>「もう秋だよ」</p>	<p>自分が気付いている身近な季節の変化の様子について、進んで発表しようとしている。</p> <p>【関・意・態】</p>
5分	<p>2. 通学路や遊び場などで見つけた「秋の兆し」について出し合う。</p> <p>「学校の行き帰りや、遊び場などで見つけた『秋』をみんなに教えてください。」</p>	<p>「葉っぱが黄色くなった」</p> <p>「葉っぱが茶色になった」</p> <p>「道に落ち葉がある」</p> <p>「どんぐりを見つけたよ」</p> <p>「風が涼しいと思う」</p> <p>「赤とんぼが飛んでた」</p> <p>「虫が死んじゃった」</p> <p>「コオロギが鳴いてる」</p> <p>「コスモスが咲いてる」</p>	

時間数	活動の流れ・主な発問	指導の手立て・支援 / 「 」予想される児童の反応	評価の観点
20分	<p>3.秋みつけクイズをし、秋探しの視点を考える。</p> <p>「みんないろいろなところで秋を見つけているんだね。」</p> <p>「では、ここで秋みつけクイズをします。2つの番組(A、B)を見せるので、どちらが秋の番組か考えましょう。」</p> <p>「秋の番組はどちらでしたか」</p> <p>「どうして秋だと分かったのかな。」</p> <p>「Bの番組はどの季節の映像でしたか。」</p> <p>「どうして夏だと分かったのかな。」</p> <p>「番組をもう一度みるので、今度は、色に注目して、気が付いたことを紙に書いてね」</p>	<p>秋の番組だと思うものを、挙手で答えさせる。</p> <p>「A」</p> <p>「葉っぱが赤いから」</p> <p>「コオロギの音が聞こえたから」</p> <p>「夏」</p> <p>「ひまわり」</p> <p>「せみが鳴いてた」</p> <p>ワークシートを配布し、秋の番組(A)を再度、視聴させる。</p>	

時間数	活動の流れ・主な発問	指導の手立て・支援 / 「 」予想される児童の反応	評価の観点
	<p>「秋の番組にはどんな色がありましたか」</p> <p>「夏の番組には、どんな色があるか書いてください」</p> <p>「夏の番組には、どんな色がありましたか」</p> <p>「たくさん色を見つけることができました」</p> <p>「今日は、色で季節を探してもらいましたが、他にはどんな方法で秋を見つけられそうかな。」</p>	<p>「ススキが茶色だった」</p> <p>「コスモスがピンクだった」</p> <p>夏の番組（B）を再度、視聴させる。</p> <p>「海の水が青かった」</p> <p>「稲が黄緑色だった」</p> <p>秋と夏の色の違いを板書で確認する。</p> <p>色を見つけるために使ったのは「目」であることを確認し、視覚以外の方法も考えさせる。</p>	
3分	<p>4.視覚以外に季節を感じられる方法があることに気づく。</p> <p>「今の番組のなかには、目以外でも季節がわかるしかけがありました。何か分かりますか。」</p> <p>「目や耳以外にも、秋を見つける方法はあるかな？」</p>	<p>「せみが鳴いてた」</p> <p>「波の音」</p> <p>「音で分った」</p> <p>「鼻でかいでみる」</p> <p>「手で触ってみる」</p> <p>「足で踏んでみる」</p> <p>「心で感じる」</p>	<p>季節の変化は五感で感じられることに気づく。【気づき】</p>

時間数	活動の流れ・主な発問	指導の手立て・支援/ 「 」予想される児童の反応	評価の観点
5分	<p>5.秋探しのめあてをもつ。</p> <p>「みんなは今度、近くのお寺に行くけれど、どんな方法で秋をさがしてみたいですか。」</p>	<p>「葉っぱの色をよく見てみる」</p> <p>「滝の水を触ってみる」</p> <p>「虫の音が聞こえないか聞いてみる」</p>	
5分	<p>6.本時の感想を書く。</p> <p>「今日の勉強で楽しかったことや初めて知ったことを書きましょう」</p>	<p>ワークシートの感想を書く欄を確認する。</p>	
2分	<p>7.次時について知る。</p> <p>「それでは、次回、五感を使って、楽しく秋探しをしましょう。」</p>		

6. ワークシート

色に注目して秋の番組を視聴する時に、気付いたことを児童にメモを取らせる。

生活科ワークシート

「あき、いろいろ」

名前()

あきの色

夏の色

かんそう

色に注目して夏の番組を視聴する時に、気付いたことを児童にメモを取らせる。

今日の授業で、楽しかったことや、初めて知ったことを児童に記述させる。

生活科ワークシート
 「あき、いろいろ」
 名前()

🍁あきの色
 (みずいろ、ちやいろ、ピンク、
 おねんじ、あかこけ、ちやくろ、
 しろ、みどり、あむらさき、とうめい、
 い)

☀️夏の色
 (みずいろ、みどり、きいろ、ちやいろ、
 あお、こいみどり、
 くろ、きみどり、しろ、おねんじ、
 とうめい、うすちや)

かんそう
 → あきやなつにいろいろないろが
 あんのをいじめてしました。ま
 たじかんがあるときもいろがいろいろ見たい

生活科ワークシート
 「あき、いろいろ」
 名前()

🍁あきの色
 (白みどり、オレンジ、しろ、
 とうめい、い、あ、ちやくろ、
 ピンク、みどり、うすちやくろ、
 い)

☀️夏の色
 (みどり、きいろ、あうらいろ、
 しろ、くろ、はいろ、オレンジ、
 光あいろ、あお、
 めれた色)

かんそう
 → ちやくろがはじめて見た。これは
 元々お母さんがうつせる。とちやくろ
 とです。(いいな)

生活科ワークシート

「あき、いろいろ」

名前()

🍁 あきの色

(白、まらさき、オレンジ、赤、黄、
青、緑、紫)

☀️ 夏の色

(白、赤、青、紫、黄、
緑、オレンジ、黒)

🎵 かんそう

→ は「ん」のBで、いちがうが「きれい
でした。は「ん」のAで「はかまが」オレンジ
で「きれい」でした。

生活科ワークシート

「あき、いろいろ」

名前()

🍁 あきの色

(まらさき、オレンジ、赤、くろ、ちがいろ、
3. あじいろ、ちがいろ、せん)

☀️ 夏の色

(赤、きいろ、ちがいろ、しん、青、くろ、まらさき、しん、オレンジ、
うしろ、ちがいろ)

🎵 かんそう

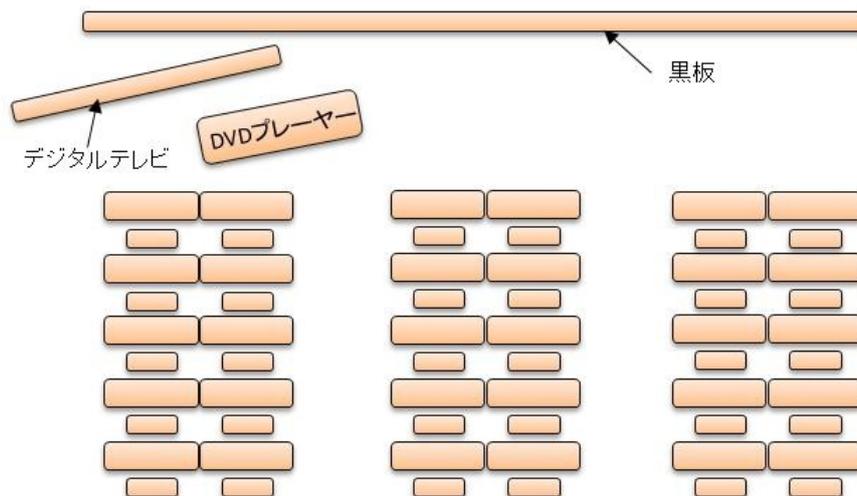
→ きう、お「いたって、せみが」死んだ。たのは
は「いぬ」で「きま」た。あ「と」帯「い」るも「ま」で「い」る
で「した。また「やり」たいです。音楽が「す」か
「い」か「ー」で「い」る「音」か「し」ました。せみは、「し」
「ー」という音でした。

7. 板書・教室配置図

< 板書 >



< 教室配置図 >



8 . 準備物

番組 A、B（授業用に教員が作成*）

A：秋のイメージの番組（1分20秒）

青空を背景にしたススキのアップ [音：虫の声]
ミヤマリンドウにとまるアカトンボ
うす紫の花についているカマキリ
オレンジ色になった柿の実にとまるアカテガニ
紅葉したカエデのアップ
紅葉した葉の落ち葉のアップ
鳴いているコオロギ [音：コオロギの鳴き声]
川の水の上に浮かぶ紅葉した葉
ピンクのコスモス
紅葉している木々のアップ
風に揺れるススキと秋の青空

B：夏のイメージの番組（1分20秒）

風に揺れる青々とした稲のアップ
ヒマワリのアップ（ハチがとまっている）
砂浜に打ち寄せる波と夏の空 [音：波の音]
緑の森と白い滝の映像 [音：滝の音]
木の枝を移動するカブトムシのアップ
山の間から見える夏の青空 [音：セミの声]
オレンジ色の花にとまるアゲハチョウ
サトウキビ畑の間を通る道
イチョウの青々とした葉のアップ
木の枝にとまって鳴くセミ[音：セミの声]
青い空と入道雲

* 向陽台小学校で使用した「秋のイメージの番組」と「夏のイメージの番組」は、NHKクリエイティブ・ライブラリーの映像を使用して、稲垣 忠監修が制作した。

< 参考資料 >

秋や夏の映像素材が利用可能なWEBサイトの例

NHKクリエイティブ・ライブラリー (NHK)	http://www.nhk.or.jp/creative/ *「創作用素材」として、映像や音声を無料で提供している。
NHKデジタル教材 (NHK)	http://www.nhk.or.jp/school/clip.html *デジタル資料館で、小中学校の理科・社会に関する1～2分程度の映像が無料で視聴可能。
教育用画像素材集 (独立行政法人情報処理推進)	http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/index.html *教育を目的として、昆虫・動物や植物などの映像素材が、無料で視聴可能。
理科ねっとわーく (独立行政法人 科学技術振興機構)	http://www.rikanet.jst.go.jp/ *小・中・高等学校の授業で使える理科教育用デジタル教材が、無料で利用可能。