

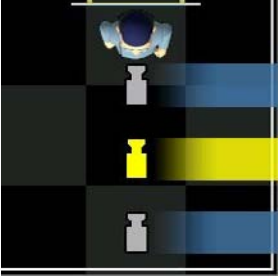
# 学 習 カ ー ド

5年( )組 名前( )

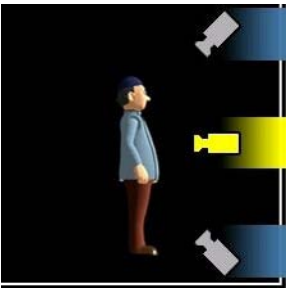
カメラアングルについて

それぞれのカメラの位置でどんな印象を受けますか。

(1)

|   |      |         |
|---|------|---------|
|  | カメラ1 | アップショット |
|   | カメラ2 | フルショット  |
|   | カメラ3 |         |

(2)

|  |      |        |
|--|------|--------|
|  | カメラ1 | ハイアングル |
|  | カメラ2 | アイアングル |
|  | カメラ3 | ローアングル |

音楽について

それぞれの音楽で、女の子はどんなことを考えていると思いますか。

| 音楽がない | 音楽 A | 音楽 B | 音楽 C |
|-------|------|------|------|
|       |      |      |      |

構成について

順番が変わると...

ニュースやCMでは、情報を「伝える人」と「伝わる人」ではどんなことに心がける必要があると思いますか。

# クラス CM づくり

5年 組 名前( ) 役 割( )

テーマ

|  |
|--|
|  |
|--|

伝える相手

|    |    |
|----|----|
| 誰に | いつ |
|----|----|

構成

| 内 容<br>順 番 | セ リ フ<br>1コマにつき、60文字程度 | 資 料<br>写真 動画 その他                |
|------------|------------------------|---------------------------------|
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |
| ( )        |                        | 音楽 ( )<br>ハイ・アイ・ロー      フル・アップ° |

作ってみての振り返り